

# JFF KONST

ÅRSSKRIFT • JÄRNVÄGARNAS FRITIDSFÖRBUND KONSTFÖRENING • 2018

Konstutlottningen 2018:  
**Var tredje vann!**

Årets konstnär  
Pär Strömberg

Konsten lyfter din vardag

116 nya medlemmar välkomnas  
- vi vill bli fler!

Pris 60:-





Vinst nr 9. Olja, 37x35,  
**Växelvis** av Jan-Olof Bengtsson.  
 Bildkonstnär, född 1946 i Borås.  
 Bosatt i Hunnebostrand. Lärare på  
 Konstindustriskolan, HDK, Göteborg  
 1974-82 och på Gerlesborgsskolan,  
 Bohuslän under 80- och 90-tal.  
 Har även varit konsult för Statens  
 Konstråd, för Bohuslandstinget och  
 för Västra Götalandsregionen.

## INNEHÅLL

3	Ditt hem blir mera ditt med mer konst
4 - 5	Konsten och jag - Låt konsten hitta hem till dig
6 - 7	Årets konstnär Pär Strömberg: Du kan vara den du vill vara i konstens värld
8	Grafik
9	Skulpturer
10	Citybanan: Ett fruset tidsdokument av konstvärlden 2015
10	Konstresan 2018; Riksklenoden Nationalmuseum
11	Konstdragning och årsmöte 2018
12	Grafik
13	Konstfrågan
14	Konst till salu
15	Blandat
16 - 17	Lagerblad
17	Värva och vinn 2018
18	Vinstförteckning
19 - 21	Vinnare
22 - 23	Medlemsnytt
23	Funktionärer, adresser
24	Blandat

### JFF Konst årsskrift 2018

JFF Konst är en ideell konstförening för dig med anknytning till transporter och infrastruktur. Föreningen startades 1965. **Årsskriften** utkommer under första kvartalet 2019 och redovisar samtliga verk från utlottningen av 2018 års konstinköp, presentation av konstnärer, tävling, erbjudanden och föreningsinformation. **Ansvarig utgivare:** Öyvind Söby **Redaktör:** Ingrid Jarnryd **Design och layout:** Per Björkdahl, FormaMedia AB **Tryck:** Åtta.45 **Internet:** [www.jffkonst.se](http://www.jffkonst.se) **Facebook:** jffkonst **Plusgiro:** 27 05 22-6 **Swish:** 123 640 95 51, ange namn och dina sex första siffror i personnumret. **Galleri O:** Oscar Stiernegatan 13, Kristinehamn.

### OMSLAGSBILDEN:

Vinst nr 157-300. Färglitografi 38x50, **Dahlia** av Pär Strömberg. Omslagsbilden är beskuren, återges i sin helhet på sidan 7. Konstnären presenteras utförligt i artikel och faktaruta, se sid 6-7.

Vinst nr 3. Olja, 35x40,  
**The experience of time** av  
 Björn Camenius. Född 1987  
 och uppvuxen i Västerås.  
 Han startade sin förberedande  
 utbildning på Västerås konst-  
 skola direkt efter gymnasiet  
 och fortsatte sedan på Valand  
 Academy där han tog kandidat-  
 examen 2016. Björn hade sin  
 debututställning förra året på  
 Galleri Uddenberg i Göteborg men  
 har även deltagit i flera samlings-  
 utställningar på bland annat  
 Galleri Thomassen, Liljevalchs  
 Vårsalong, Edviks Konsthall och  
 Västerås Konstmuseum.



## Ditt hem blir mera ditt med mer konst!

Att trivas, att ha möjlighet att återhämta sig och få ny energi i vardagen - det ökar ditt välbefinnande. Som medlem i konstföreningen kan du låta god kvalitetskonst inspirera, utmana och förgylla ditt hem.



**BRUKAR DU KIKA IN** på Hemnet, Blocket eller andra internettjänster som saluför svenska bostäder? Det händer att jag gör det. Fotografierna visar skiftande inredningsideal. Sjuttioalets olivgröna badrumsporslin, bruna vävtapeter, jättelika lampskärmar i orange plast och stålrörsmöbler med fluffiga kuddar, förekommer mer sällan. Åttioalets vurm för antikviteter lyx och flärd, nittioalets ombonade terrakottafärgade miljöer och nollnolltalets fasadtapeter dyker upp oftare - medan det vanligaste i de senaste årens inredningar lutar åt det avskalade och minimalistiska. Bort med gardiner, furubord, pösiga skinsoffor och köksluckor med spegeldörrar. In med "ljusst och fräscht".

**OAVSETT SMAK OCH STIL** är det något annat som avgör om ett hem känns välkomnande tycker jag: Det är

konsten. Ett vardagsrum utan en enda bild på väggarna upplevs kyligt, tråkigt och avståndstagande. Några inramade grafiska blad på en köksvägg, i en hall eller i ett sovrum - vilket lyft det ger! De enklaste miljöer blir eleganta tack vare konstens kraft.

**JÄTTEGLAD BLIR JAG**, när jag då och då känner igen något av alla de tiotusentals konstverk som lottats ut av JFF Konst genom åren, på en vägg i en lägenhet till salu. Hur kom det dit? Kanske det vunnits, ärvts, sålts eller skänkts vidare? Det viktiga är att det har kommit upp på väggen och att det på något sätt har talat till den som bott där.

**ALLA SKA HA MÖJLIGHET ATT ÄGA** kvalitetskonst, det är JFF Konstns mål. Vi vill väcka, utbreda, underhålla och fördjupa intresset för samtida konst bland medlemmarna. Därför behöver vi vara många. Då kan vi hålla en rimlig nivå på medlemsavgiften. Bläddra igenom årsskriften, kolla om du vann, tävla, värva, köp konst. Varmt tack för ditt medlemskap i JFF Konst och ditt stöd för konst till alla!

**/INGRID JARNRYD, REDAKTÖR**



# Låt konsten hitta hem till dig!

Inom kort får 500 lyckliga konstvinnare en försändelse hem i brevlådan. Hur känner de för konstverket? Jag fick en pratstund med några av förra årets vinnare. Du som är lycklig vinnare i årets utlottning – hur talar ditt konstverk till dig? Låt mig få veta mer, sänd ett mail till [ingrid.jarnryd@telia.com](mailto:ingrid.jarnryd@telia.com).

**DET GICK ETT SUS** genom galleri Vågen i Kristinehamn förra året i januari, när den allra första vinsten drogs och namnet på vinnaren lästes upp.

- Öyvind Söby! läste Lotta Peterson. Jubel och applåder! Men vår ordförande såg generad ut.  
- Tänk om någon tror att jag har mixtrat med lotterna! suckade han.

Så var det förstås inte alls. JFF Konst ställer höga krav på säkerheten.

Namnen på alla betalande medlemmar kontrolleras noga och placeras i lotteritunnan på plats i lokalen, där de blandas ordentligt inför alla närvarande medlemmar och JFF:s särskilda kontrollant Laila Erlandsson. Självkänt kan även föreningens engagerade ordförande ha turen med sig!

- Målningen jag vann är fantastisk. Det finns mycket nostalgi och drömmar i det som man kan känna igen sig i. Tavlan hänger på hedersplats över matbordet och uppskattas av hela familjen, inte minst av barnbarnen, säger Öyvind.



**FÖR FEM ÅR SEDAN** blev Ann-Britt Asplund medlem.

- Tycker mycket om min tavla. Den ger en känsla av tomhet och ensamhet: Något man måste tänka igenom och förbereda sig för. Kan låta dystert men också en viktig del av ett liv. Hjälper mig att tänka efter en gång till på vad som är viktigt och vad som man kan skjuta på och inte.

- Det var riktigt bra tavla att vinna: Jag hade inte valt att köpa den själv men nu när jag har den så ser jag många av dess kvaliteter och tar till mig tavlan på ett sätt som är berikande för mig som person, menar Ann-Britt. Hon har hängt upp tavlan intill några sköna fåtöljer - "så man får den liksom med sig när man är på humör för att sätta sig med den typen av tankar."

**LENA SCHERMAN OCH HENNES MAKE** Nisse hade den ovanliga turen att vinna varsitt motiv av förra årets storupplaga, verken "Indoors" och "Outdoors" av Meta Isaeus-Berlin. Lena har vunnit vid flera tidigare utlottningar, men att vinna två verk som liksom hör ihop, var något nytt.

- Jättekul att vinna och intressant att få veta mer om konstnären som är så internationellt känd, tyckte Lena som till vardags arbetar med inköp i Trafikverket.

**TRANSPORTSTYRELSEN ÄR** Fredric Skargrens arbetsplats – samtidigt som han är doktorand i informatik vid Örebro universitet – och nöjd konstvinnare.

- Jag är medlem för att jag vill stödja konstnärer och samtidigt få chansen att kunna hänga upp tänk-

Öyvind Söby vann Meta Isaeus-Berlins Farmors hus (akvarell/torrpastell) värderad till 25 000 kronor.



Doris Funckes akryl 'After you've gone II' var Ann-Britt Asplunds uppskattade vinst.

- Jag har alltid varit intresserad av konst, jag pluggade konst innan jag läste till civilingenjör så det är helt naturligt för mig att vara med i en konstförening.

- Även för mindre intresserade av konst så kan det leda till att man får något intressant att hänga upp på väggen. JFF Konst har ett brett spektra av stilar och inriktningar, hälsar Ann-Britt Asplund.



- Min bild sticker ut med sin naiva och kaxiga stil. Där finns en kontrast mellan de olika färgerna i bilden som gör att man gärna fäster blicken på tavlan. Storleksmässigt är den helt OK. Verket gör mig glad och att det känns befriande. Jag gillar kombination av en naivt och finurligt gestaltad kanin som oväntat befinner sig under en klick starka färger, säger vinnaren Fredric Skargren som vann Marianne Lindberg De Geers Utan titel I.

Vinst nr 2. Blandteknik (foto, olja, teckning) 62x75  
**Tree of life** av Maria Lund.  
 Konstnärlig utbildning 2010  
 - 2011 Yrkesförberedande konstnärligt fördjupningsår, Helliden, Tidaholm 2008  
 - 2010 Skövde konstskola  
 Utbildad i screentryck vid Skaraborgs Konstgrafiska verkstad och i screentryck/mönster/textil vid Konstnärernas Kollektivverkstad i Göteborg. "Min konst är en personlig reflektion av det som pågår på ytan och inuti, och jag vill söka mig bortom det sedda." säger Maria.



värd och vacker konst i mitt hem. Passar på att gratulera alla er som vunnit i dragningen i år! säger Fredric.

**ATT VARA EN LYCKLIG KONSTVINNARE** är egentligen bara första steget. Det gäller att se till att verket blir inramat och hittar sin plats i ditt hem.

Ny medlem för i år är Jan Öhlund, till vardags jobbar han i Trafikverkets färjerederi.

- Det var kul att ta emot välkomstbilden och jag ramade genast in den och hittade en plats för den



Jag blev väldigt förtjust i Örjan Wikströms Två kvinnor och tänkte att jag ville placera den på en plats där jag önskar mig positiv samvaro och fina samtal. Wikström fick sällskap av Jukka Väänttins dramatiska trapphus och Alain Soucasses abstrakta komposition. Den här hörnan har blivit en riktigt skön plats där man trivs tillsammans, som här Paulina Hermansson och Hedvig Jarnryd.

på en vägg som hittills varit lite bortglömd. Nu har jag också värvat min sambo och trevligt nog fick hon ett lite annat motiv än jag - men av samma konstnär. Det ska bli trevligt att hänga upp även det vid sidan om mitt! säger Janne.

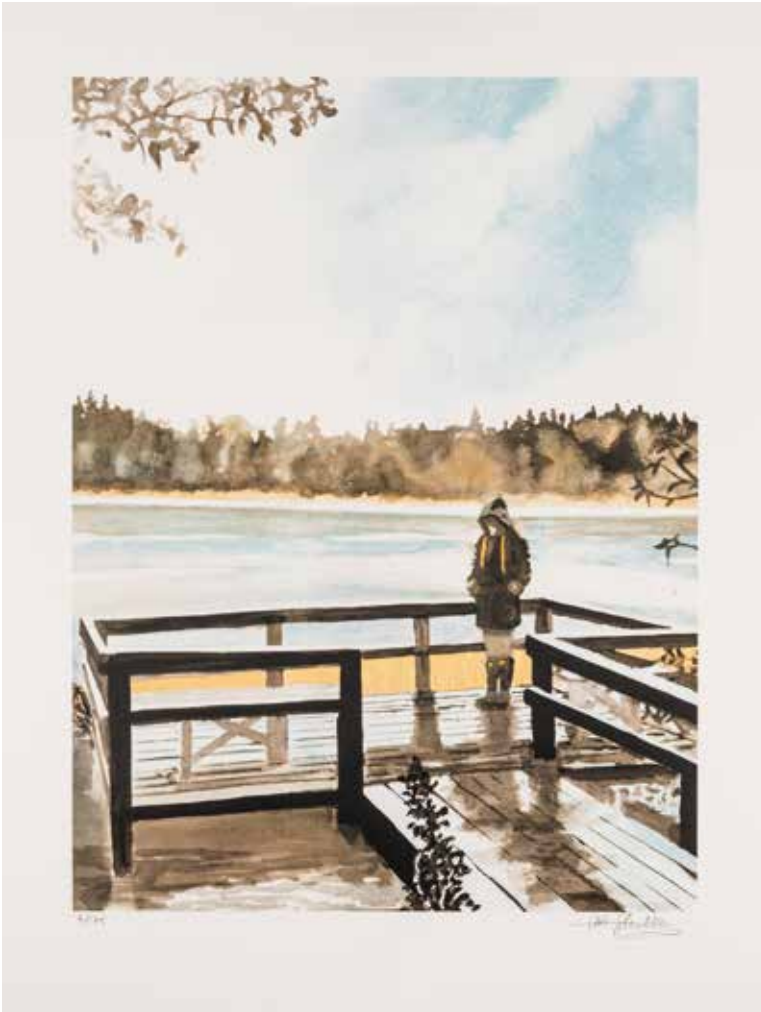
- Jag själv, som varit medlem i konstföreningen

i 20 år har vunnit flera fina konstpriser. Ibland har de talat till mig direkt och ibland har det tagit lite tid innan jag insett finessen. Jag har också kompletterat vinsterna med att göra inköp och jag älskar att kombinera olika stilar och konstnärer så att de bildar en tänkvärd helhet.

**/INGRID JARNRYD**

- Välkomstpreni av Leif Ericson passar fint i mitt hem, säger Jan Öhlund.





Vinst nr 13-156. Färglitografi 38x50, **The fall** av Pär Strömberg.

## Du kan vara den du vill vara i konstens värld

Pär Strömberg är årets konstnär i JFF Konst. Skateboardåkning, mammas konstföreningsengagemang och en önskan att skapa sin egen unika karriär, har påverkat hans livsriktning. Konsten lever i frihet och oberoende.

**MÅNGA ÅR RÖRDE HAN SIG PÅ** den kontinentala konstscenen. Pär Strömberg tackade nej till en studieplats på Konstfack i Stockholm och valde istället som 21-åring att skaffa sig en högre konstutbildning vid Rietveld i Amsterdam, Holland. Fast det började tidigare än så.

Att växa upp i en konstintresserad familj i Örebro var utgångspunkten. I den äldre generationen målades det gärna och som barn följde Pär med på familjens konstresor. Modernas Picassoutställning på åttiotalet, satte djupa spår. Via musiken och Örebro konstskola bar det vidare ut i världen.

Kanske var det ändå i första hand gemenskapen kring skateboardåkandet som gav knuffen i rätt rikt-

ning. En subkultur med konstnärliga uttryck vid sidan om själva åkandet - graffiti, musik, mötesplatser, film, design.

- Det blev en aha-upplevelse för mig. Det fanns så många uttryck och möjligheter. Jag insåg att detta var ett område där jag kunde få utlopp för min energi. Jag var inte alls tvungen att gå in i en 9-5-tillvaro, det gick utmärkt att forma mitt eget liv utifrån mina intressen, berättar Pär.

Men detta fordrade förstås både stort engagemang och mod.

### EN VIRVEL AV UTSTÄLLNINGAR

Efter examen 1999 gav sig Pär ut på den central-europeiska konstscenen. Genomslaget kom redan vid en elevutställning, där en curator fångades av hans måleri. Den holländska konstmarknaden gynnas av att företag får göra avdrag för att investera i konst - och Pärs verk intresserade. Efterfrågan ställde höga krav på ständig produktivitet. År 2007 genomförde han åtta utställningar i fyra olika världsdelar. I samband med denna hektiska skaparkraft började längtan efter att återvända till Sverige att spira. Det blev återflytt, familjebildning och nya perspektiv.

- Mitt tidigare uttryck handlade ofta om stora gester, kraftfulla målningar på stora dukar. Nu valde jag att istället gå ner i format. Det dramatiska och teatraliska på liten yta, på duk men också allt oftare på papper. Detaljen kan vara ett helt universum, förklarar Pär.

### NATUR I NÄRBILD

De grafiska verk som Pär Strömberg skapat för JFF Konst under 2018 års säsong, zoomar in i landskapet. Båda motiven vill fånga naturens vila.

De är från början akvareller. Sedan har Pär överfört dem spegelvänt på plåtar och tryckt färg för färg.

- Vilotiden är en nödvändig del av naturens cykel. Sommarens överdådiga prakt och grönska går i dvala. På samma sätt behöver vi människor finna vår vila, vår rening, vårt katarsis. Avskärma oss de pockande skärmarna som omger oss. Öppna oss för en inre rening. Upplev din egen litenhet i naturens orubblighet, säger Pär.

Motsatserna ljus och mörker är centralt i hans motivvärld.

- Jag tror att vi behöver båda delar. För bara 50 år sedan var hösten och vintern en tid i mörker. Människor gick ner i varv. Jag tror inte att mänskligheten klarar att utvecklas i takt med tekniken. Vi måste få vila från flimret. Här har konsten en stor uppgift. Den bara finns där och kräver inget annat av dig än att du upplever den på ditt eget sätt, fortsätter Pär.



Pär Strömberg söker efter ett dramatiskt uttryck i sitt motivval.



Vinst nr 1.  
Olja på duk 60x40,  
**Lucem fearo**  
av Pär Strömberg. Verket  
har en intressant proveniens,  
det är utställt på slottet i  
Amsterdam och nominerat  
Hollands kungliga måleripris  
år 2005.



Vinst nr 157-300. Färglitografi 38x50, **Dahlia**  
av Pär Strömberg.

Och hur ska jag närma mig min konstvinst, om du har ett råd?

- Tja, lägg ifrån dig mobilen och stäng teven. Ge dig själv tid att betrakta den med eftertanke. Vad påminns du om? Ett minne? En dikt? En person? Avfärda inte bilden efter första påseende, låt den få verka inom dig, föreslår Pär Strömberg.

/INGRID JARNRYD

#### Fakta om Pär Strömberg

**Född** 1972 i Örebro  
Undervisar i måleri vid Örebro Konstskola sedan 2010

#### Utbildning

2011-2013 Kungliga Konsthögskolan grafisk konst, Stockholm (S)  
1996-1999 Gerrit Rietveld Akademie (B.F.A.), Free Art dep, Amsterdam

#### Separatutställningar (begränsat urval)

2017 Those of the Unlight II, PAPER Gallery, Manchester (UK), 2017 ANIARA, Stipendiatutställning, Galleri Aniara, Sollentuna (S), 2015 Those of the Unlight, Riche, Stockholm (S), 2014 Come Twilight, Come dark night, Peek-a-boo Gallery, Perth (AU), 2013 Rematch, Trajector Art Fair/Art in Bloom, Brussels (BE), 2013 Frozen Time, Galerie Helder, Den Haag, (NL), 2012 Of Ice and Movement, Galleri Mejan, Stockholm (S), 2012 Transylvanian Hunger, Konstfrämjandet Bergslagen, Örebro (S), 2012 RETROspect, Charles Bank Gallery, New York (USA), 2011 Into the Starless Night II, Galerie Ron Mandos, Amsterdam (NL), 2009 Ride the Lightning, Black Jim Gallery, Berlin (D), 2004 Helvete, Loerakker Galerie, Amsterdam, (NL), 2004 Walpurgis, RAID Projects, Los Angeles (USA), 2003 A Blaze in the Nordic Sky, Galleri Örsta (S).

#### Samlingsutställningar (begränsat urval)

2018 En Dålig Måne Reser Sig - Galleri Thomassen, Göteborg (S), 2017 Art on Paper, Bozar, Brussels (B), 2017 Semiotic Guerilla Warfare IV, Charlie Smith Gallery, London (UK), 2017 Inspiration, Örebro Läns Museum (S), 2016 The Cat Show, PAPER, Manchester (UK), 2016 Papered Stories, LMAK Gallery, NYC (USA), 2016 Orange Water II, Santorini (GR), 2016 Into the Deep Woods, A Space, Luzern (CH), 2016 Into the Deep Woods, Heimspiel, Basel (CH), 2016 Painting Failures, Moderna Museet, Malmö (S), 2016 Semiotic Guerilla Warfare, Dean Clough Galleries, Halifax (UK), 2015 Edsvik Konsthall, Sollentuna (S), 2014 Exchange Rate, Platform Gallery, Brooklyn, NYC (USA), 2014 Snow in Summer, Peek-a-boo Gallery, Perth (AU), 2014 Supermarket Art Fair, PAPER Gallery, Stockholm (S), 2012 Nordens Ljus, Stockholm (S), 2012 Vårutställningen, Kungliga Konsthögskolan, Stockholm (S), 2006 Oceanic Waves, Holland & The Nordic, Kaapeli Tehdas, Helsinki (SF), 2005 Can't See The Forest, Sixspace Gallery, Los Angeles (USA), 2002 - Wim Izaks Painting Prize, Dordrechts Museum, Dordrecht (NL), 2000 For Real, Stedelijk Museum of Modern Art, Amsterdam (NL).

#### Representerad, bland annat

Museum Het Domein, Sittard, Holland, Museum Voorlinden, Wassenaar Holland, Caldic Collectie, Rotterdam, Holland, Örebro Läns Museum, Örebro Kommun, Örebro, Örebro Läns Landsting, Örebro.







Vinst nr 407. Litografi 48x40, **Utan titel** av Leif Tjernerd. Leif Ingvar Tjernerd, född 1942 i Malmö, är en svensk målare, grafiker och skulptör. Leif Tjernerd utbildade sig på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm 1966-1971. Han hade sin första separatutställning på Galleri Observatorium i Stockholm 1968. Han har sedan 1960-talet arbetat med spraymåleri.



Vinst nr 302. Färglitografi, 43x52 **Fakta-resistens** av Marianne Lindberg De Geer. Född 1946, med ett betydande, ofta utmanande och provokativt konstnärskap under mer än 30 år. Marianne skulpturer har blivit omdebatterade och älskade. Hon utforskar såväl sina egna relationer och roller och sätter det i relation till populärkultur och till aktuella händelser.



Vinst nr 330. Litografi, 31x43, **Banana Moon is shining** av Emma Larsson. Autodidakt, verksam i Stockholm. Emma har ett eget, unikt uttryck där motiven tangerar gränslandet mellan koloristiska akvarellskulpturer och abstrakta gestalter. Hon har haft flera uppdrag inom modevärlden, där hon tolkat kreaturer bl a av Kenzo, Givenchy, Yamamoto och Dries van Noten. "Jag vill att min konst ska vara fri, som poesi utan ord" säger Emma Larsson.



Vinst nr 331. Litografi 41x32, **I'm riding with Lady** av Emma Larsson.



Vinst nr 329. Litografi, 45x32, **Meddelande** av Nils Erik Mattson. Han är representerad i Göteborgs konstmuseum, Skövdes konstmuseum, Statens Konstråd samt ett trettiotal landsting och kommuners samlingar. Han är född 1952 och har bland annat utbildad vid Valands.





Vinst nr 7. Skulptur/laserat stengods, 9x8x20, **Du och jag 1** av Amalia Bille. "Att arbeta med lera handlar för mig om att i samspel med materialet hitta uttryck som jag inte visste att jag letat efter. Att ta det vidare genom erövringar och misslyckanden är den stora drivkraften. Det tveeggade intresserar mig, att gestalta det dubbelbottnade i tillvaron och det som befinner sig i gränslandet mellan skiftande tillstånd." säger Amalia Bille. Hon är verksam i Göteborg, där hon bland annat uppmärksamats för performancekonst på Göteborgs konsthall, 2018.



Vinst nr 332. Skulptur/keramik 16x10x10, **Utan titel** av Emma Larsson.



Vinst nr 5. Skulptur/keramik, 13x16x24, **Skogstelefon** av Anna Tedestam, född 1991 och för närvarande studerande vid Konstfack i Stockholm. Anna skapar alternativa världar genom att omdefiniera former och funktioner.



Vinst nr 4. Skulptur/bronserat tenn, 6x10x20, **Bubblan** av Ann Ahlbom Sundqvist. Hon är född 16 november 1964 i Borås, är en skulptör, tecknare och grafisk formgivare. Hennes skulpturer i glas, sten, metall eller betong/mosaik är ofta inspirerade av tidlösa former från naturen och mänsklighetens ursprung. Hon studerade vid Konstfack 1985-1989 och har en Master of fine Art i skulptur



Vinst nr 368. Skulptur/keramik 10x12x8, **Utan titel** av Emma Larsson.

# Konst- katedralen lyser upp vardags- stressen



När Citybanan öppnades för trafik 2017 hade de båda pendeltågstationerna långt under mark utsmyckats konstnärligt för hela 40 miljoner kronor. Konsten skulle vara långsiktigt hållbar och ge en lämplig inramning för de miljoner resande som passerar och kommer att passera stationerna. Resultatet visar varierade tekniker, allt från mosaik, måleri, betong och foto till skira grässtrån som placerats bakom glas.

**ETT TRETTIOTAL JFFK-ARE FICK UPPLEVA** och lära oss mer, under ledning av konstvetaren Marie Andersson, som för övrigt även skrivit en bok om Citybanans konst.

Den som stiger på vid Stockholm city, södra upp-  
gången möts av Karin Lindhs "Pendlarkatedralen"  
som tar vara på nedgångens enorma volym och  
egenartade ljusinsläpp. I den ljusa glasade entré-

Konstvetare Marie Andersson var vår guide i Citybanan. SL genomför regelbundet visningar av konsten.



hallen finns en solföljare som reflekterar ljuset i rummet, olika beroende på väder, årstid och tid på dygnet. Rulltrappan leder till ett mellanplan med ett veckat undertak. Kanske en veckad kjol på språng?

Ett annat, mer detaljrikt verk är Peter Svedbergs bergpelare av reliefglas, som utgör en tredjedel av hans "Stad Träd och Äng". Bakom glaset finns ett fotocollage med stockholmsmiljöer i vinterskrud. De olika byggnaderna och miljöerna är hopfogade utan hänsyn till sin faktiska geografiska placering i staden. 170 människor och fyra hundar finns med, de är fotograferade separat och därefter infogade i collage. På avstånd upplever man detaljerna mycket tydligt medan de på närmare håll blir upplösta som en impressionistisk målning.

Mari Rantanens underjordiska "Odens trädgård" gestaltar station Odenplans norra mellanplan. Vägarna täcks av glaspaneler med digitalt tryck bakom glaset. Runda former i gul-grönt och turkos-blått har målats i emalj på utsidan av glaset och därefter bränts fast. Taket är sprutmålat i en blå ton, som påminner om himlen.

Läs mer om konstkatedralen Citybanan på <http://slkonst.se/>

Konstresan 2019:

## Besök Nationalmuseum i Stockholm med JFF Konst!

**EFTER DRYGT FEM ÅRS** renoveringsarbete återinvigdes Nationalmuseum på Blasieholmen i Stockholm, i oktober 2018. I år gör JFF Konst ett besök på Sveriges största konst- och designmuseum.

"Nationalmuseum i nytt ljus" har varit renoveringens slogan. 120 tidigare igenbommade fönster har tagits upp i de publika lokalerna som nu är mycket större och säkrare. Utställningsytan har vuxit och i framtiden visas måleri, skulptur och konsthantverk blandat. Priset för renoveringen har landat på drygt 1,2 miljarder kronor.

Foto: Anna Danielsson/Nationalmuseum



### Fakta

**Tid:** Lördag 7 september 2019 kl 13:00

**Plats:** Samling på trappan vid stora ingången till Nationalmuseum på Blasieholmen i Stockholm

**Program:** Visning som fokuserar på renoveringen av byggnaden. Du som vill stanna kvar och ta del av konstsamlingarna är välkomna att göra det i egen takt.

**Pris:** 150 kronor inkl visning + ev inträde. Resekostnad till och från museet ingår ej. Betala avgiften genom Swish 123 640 9551, ange Nationalmuseum+namn.

Eller via pg JFF Konst 270522-6, ange Nationalmuseum+namn.  
**Anmälan:** Senast 1 september 2019 till [jffkonst@gmail.com](mailto:jffkonst@gmail.com). Begränsat antal deltagare. Vid färre än 15 anmälda ställs arrangemanget in, vilket meddelas per mail, på förenings webbplats och fb.

**Läs mer:** [www.nationalmuseum.se](http://www.nationalmuseum.se)



# Dragningen av 500 konstvinster i Kristinehamn väckte medias intresse

Dragning av 500 konstvinster - hur går det till? JFF Konst har rutinerna i ryggmärgen och årets höjdpunkt hanterades med säkerhet och elegans. Flera medlemmar passade på att besöka utställningen av årets vinster på Galleri Vågen i Kristinehamn, flera av dem vann.

**DET FINNS MODERNA SÄTT** att genomföra dragningar av vinster, exempelvis med stöd av datorer. I konstföreningen görs det hela manuellt, öppet och offentligt och med full insyn från alla som är nyfikna och vill vara med. Varje steg i processen sker inför öppen ridå.

Dragningen går till så, att lotter med namnen på alla medlemmar som har erlagt medlemsavgift 2018 placeras i en tunna. Lotterna blandas för hand. Processen övervakas av en representant från JFF Konst, Laila Erlandsson. Därefter läggs en extra lott med namnen på de som värvat minst en ny medlem till föreningen under året. Hela 61 värvare den här gången. Därefter dras vinnarna en efter en och deras namn blir uppläst, det sköttes i år av Ingrid Gollner och Barbro Eriksson. Lotterna limmas upp i nummerordning på listor av Kerstin Danielsson. Efter



utlottningen ska listorna renskrivas och monteras in i årsskriften och informationen skickas ut till alla medlemmar och därefter skickas alla vinster ut till mottagare över hela landet.

Att vara värvare är definitivt ett framgångskoncept. 33 av de 61 värvarna med extralott kammade hem fina vinster. Våldigt roligt, tycker vi funktionärer. Du som inte hade lyckan med dig denna gång kan öka dina chanser avsevärt genom att intressera en ny person att bli medlem. Flera lokaltidningar uppmärksammade evenemanget, till och med SVT kastade sig iväg - men fick dessvärre lämna återbud på grund av en nyhetskändelse som bedömdes större. Inte helt lätt att förstå det, tyckte vi församlade.

Du som är med på facebook och gillar JFF Konst sida, kan se en kortfilm från dragningen av 2018 års konst. Stort grattis till alla glada vinnare! Du som inte hade turen med dig denna gång, misströsta inte. Delta i konstfrågan, värva en ny medlem eller köp vacker grafisk konst genom föreningens förmedling.

Vem vinner härnäst? Spänningen stiger på Galleri Vågen i Kristinehamn.



Kristina Kronholm Sennerby deltog med spänning vid dragningen av konstvinster i Kristinehamn. Grattis Kristina till din vinst!

## Årsmötet beslutade om höjd medlemsavgift

**DET SER POSITIVT UT FÖR KONSTFÖRENINGEN.** Vi genomgår en generationsväxling. Medelåldern har sjunkit och de allra flesta medlemmarna återfinns idag i åldersspannet 31-65 år. Värdet på konstlagret har minskat med närmare 100 000 kronor vilket är helt i sin ordning. Målet är att få ner lagret till ett minimum och att se till att konsten kommer ut till våra medlemmar. Betalningen av medlemsavgifter fungerar bra, trots att arbetsgivaravdraget i de allra flesta fall har upphört - vi måste själva ta ansvar för att avgiften erläggs. Något som vi klarat till 95 procent!

Att medlemsavgiften hålls på en låg nivå är en hedgesak för JFF Konst. Den bärande idén är att vi ska vara en konstförening som alla har råd med. Det ska vi vara även i framtiden. Men vi kan konstatera att även vi drabbas av ökade kostnader, exempelvis när det gäller portokostnader och emballage, två tunga poster i verksamheten. I årets resultaträkning går föreningen minus med drygt 50 000 kronor, vilket

täcks av vårt kapital, men i förlängningen kan föreningen inte åderlätas.

Styrelsens förslag var därför att höja medlemsavgiften med 50 kronor från och med år 2020. Avgiften har legat oförändrad i fem år - dessförinnan i mer än tio år. Vi tänker att 50 kronor inte är mer än kostnaden för ett par koppar kaffe - men det innebär att föreningen kan gå jämnt upp med räkenskaperna år 2020 och att vi har förmåga att fortsätta se till att göra våra utskick med höga krav på kvalitet och säkerhet. Årsmötet antog förslaget enhälligt.

Två styrelseledamöter omvaldes, Håkan Fredriksson som sköter räkenskaperna i rollen som kassör och vice ordf Dan Sennerby som leder inköpsarbetet och distributionen av konst.

Styrelsen tackar för föreningens förtroende och hälsar Håkan och Dan varmt välkomna att fortsätta med era fina insatser för JFF Konst.



Dan Sennerby och Håkan Fredriksson återvaldes till förtroendeuppdrag i JFF Konst styrelse.



Vinst nr 380-387. Litografi 27x32  
**Österlensvit 2** av Gunnar Larson. Gunnar Torolf Larson, född 19 augusti 1925 i Grava församling i Värmland, är en svensk målare, grafiker och formgivare, make till keramikern Lisa Larson. Gunnar Larson studerade 1950 för Otte Sköld i Stockholm och 1950-54 på Valands konstskola i Göteborg.



Vinst nr 388-395. Litografi 27x32  
**Österlensvit 4** av Gunnar Larson.



Vinst nr 348-352. Fp-gravyr/seriegrafi 36x39 **Utan titel 1** av Jenny Olsson. Född 1973. Målare och grafiker, verksam i Stockholm. Jenny Olsson har bland annat studerat vid Grafikskolan i Stockholm, på Basis och på Konsthögskolen i Holbaek i Danmark.

Vinst nr 353-357. Fp-gravyr/seriegrafi, 36x39 **Utan titel 2** av Jenny Olsson.



Vinst nr 358-362. Fp-gravyr/seriegrafi, 36x39 **Utan titel 3** av Jenny Olsson.

Vinst nr 363-367. Fp-gravyr/seriegrafi 36x39 **Utan titel 6** av Jenny Olsson.





# Konstfrågan

Testa din allmänbildning inom konsten och vinn ett grafiskt verk! Frågorna är sammanställda av Lena Nordlund. Posta ditt svar, på ett vykort, till Ingrid Jarnryd, Saltsjövägen 9A, 181 62 Lidingö, senast den 20 mars 2018. Tre vinnare belönas med grafisk konst. Förra årets vinnare har meddelats.

**Fråga 1.** Nationalmuseum öppnade igen den 13 oktober efter fem års renovering. Det är Sveriges största konst- och designmuseum som JFF ska besöka till hösten. Samlingarna omfattar måleri, skulptur, teckningar och grafik från 1500-talet till sekelskiftet 1900 samt konsthantverk och design fram till idag. Bland annat fick en stor väggmålning tas ned och renoveras. Målningen är av Carl Larsson, men vad heter den?

1. Gustav Vasas intåg i Stockholm
- X. Midvinterblot
2. Karl XII:s likfärd

**Fråga 2.** Konstnären Anna Odell skapade en stor debatt 2009 med verket "Okänd, kvinna 2009-349701". Vad handlade verket om:

1. En rekonstruktion av Odells eget psykiska insjuknande
- X. En genomgång av ett mystiskt försvinnande
2. Ett olagligt utforskande av tunnelbanetunnlar söder om Stockholm

**Fråga 3.** Även de vardagligaste föremål är designade. En del blir klassiker som denna diskborste till höger. Design A&E Design AB (Tom Ahlström och Hans Ehrich), "Jordan 1230". Den finns utställd på Nationalmuseum. Men vilket år kom den?

1. 1954
- X. 1964
2. 1974

**Fråga 4.** En av de största ikonerna inom den moderna konsten är Andy Warhol. Nyligen visades en minnesutställning över hans första utställning i Sverige 1968 på Moderna museet. Men vad kallades ateljéerna i New York där han verkade?

1. The Factory
- X. Studio 54
2. Nude Restaurant



Foto: Anna Danielsson/Nationalmuseum

**Fråga 5.** Vilken stor tänkare? "Om konstens mening vore att bedöva, att få oss att glömma livet, så vore ett hammarslag i skallen den enklaste och bästa konsten." Vem skrev detta?

1. Den brittiske statsmannen Winston Churchill
- X. Den brittiske författaren Oscar Wilde
2. Den finländske poeten Elmer Diktonius

**Fråga 6.** Modern konst delas ofta upp i stilar eller perioder, en av de tidigare som många förknippar med modern konst utövades av konstnärer som Georges Braque, Pablo Picasso och svensken GAN, vilken?

1. Surrealism
- X. Kubism
2. Konstruktivism

**Fråga 7.** Vad heter det konstverk i Vara, skapat av Katharina Grosse 2012, som består av det omålade stationshuset i knallblått med fem skulpturer på taket och en på västra sidan av bangården?

1. Blue Orange
- X. Blue Pear
2. Green Banana

**Fråga 8.** Den svenska konstnären Hilma af Klint (1862-1944) har fått internationellt erkännande som abstrakt pionjär genom att hennes konst nu ställs ut på Guggenheimmuseet i New York. Vilken rörelse inspirerade henne?

1. Taoismen
- X. Teosofin
2. Buddhismen

**Fråga 9.** Sedan oktober 2016 har ett av Moderna Museets mest kända verk, av Robert Rauschenberg, varit utlånat till en uppmärksam utställning som visats på Tate Modern i London, MoMA i New York och SFMOMA i San Francisco. Nu kan det berömda klövdjuret åter beses på museet. Vad heter konstverket?

1. Monokel
- X. Monogram
2. Mindset



**Rätt svar på förra årets tävling:**

- |      |       |
|------|-------|
| 1. 1 | 6. x  |
| 2. 1 | 7. x  |
| 3. x | 8. 2  |
| 4. 1 | 9. 2  |
| 5. 2 | 10. x |

# Konst till salu

## Medlemsrabatt 20%!

Välkommen att beställa kvalitetskonst till fördelaktiga priser.

Kontakta Öyvind Söby, oyvind@soby.se eller Dan Sennerby, dan.sennerby@telia.com.

Alla konstverk är presenterade i respektive årsskrift.



**Indoors**, färglitografi av Meta Isaeus-Berlin. 2017. Pris 3 500:-, 38x30 cm.



**Outdoors**, färglitografi av Meta Isaeus-Berlin. 2017. Pris 3 500:-, 39x30 cm.



**Dam i svart**, färglitografi av Torsten Jurell. 2014. Pris 2500:- 41 x 28 cm.



**Grace**, färglitografi av Torsten Jurell. 2014. Pris 2 500:-, 42x30 cm.



**Samman**, färglitografi av Elisabeth Jansson. 1998. Pris 1300:- 45 x 30 cm.



**Det röda ögat**, färglitografi, akvatint av Channa Bankier. 1987. Pris 1 600:-, 65x50 cm.



**Kvinna med dolk**, färglitografi av Eva Zettervall. 1990. Pris 1600:- 44 x 30 cm.



**Samokov**, färglitografi av Mikael Kihlman. 2002. Pris 1 800:-, 44x34 cm.



**Very wet street**, färglitografi av Mikael Kihlman. 2002. Pris 1800:- 44 x 34 cm.



**Spegling**, seriegrafi av Peter Freudendahl. 1991. Pris 2 000:-, 54 x 39 cm.



**Chip challenge**, färglitografi av Sture Johannesson. 1981. Pris 2 000:-, 55 x 40 cm.



**I Ateljén**, serigrافي av Kévork Zabounian. 1999. Pris 2400:- 49 x 38 cm.



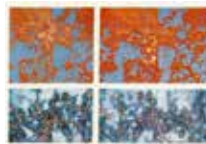
**Hus på höjden**, färglitografi av Maria Lager. 2007. Pris 1 000:-, 29x26 cm.



**Spöksår**, handkolorerad etsning och blandteknik av Jorgo Krallis. 1988. Pris 1 600:-, 37x40 cm.



**Hästens fågel**, färglitografi av Liz Zwick. 1995. Pris 2000:- 63 x 49 cm.



**Faderland**, färgetsning av Klara Nagy. 1990. Pris 2 000:-, 20 x 30 cm.



**Källan**, serigrافي i 14 färger av Roland Ljungberg. 2000. Pris 1000:- 50 x 35 cm.



**Rev**, färgetsning av Maria Manner. 1989. Pris 900:- 24 x 19 cm.



**Tecken**, färglitografi av Eva Ljungdahl. 2003. Pris 1100:- 37 x 27 cm.



**Kaniner leker**, färglitografi, av Susanne Nessim. 2011. Pris 2300:- 40 x 34 cm.



**Kattdjur under trädet**, färglitografi, av Susanne Nessim. 2011. Pris 2300:- 40 x 34 cm.



**Figurspel I**, seriegrافي av Ingela Palmertz. 2003. Pris 2 200:-, 41x38 cm.



**Narrarnas afton**, färglitografi av Jörgen Nash. 1993. Pris 2000:- 50 x 70 cm.



**Tyst morgon**, mezzotint av Jukka Vanttinen. 2005. Pris 1600:- 25 x 16 cm.



**Sköldbärare**, färgetsning av Lars Johansson. 1997. Pris 2 400:- 49x39 cm.



**Vi två**, collografi av Fia Kvissberg. 2009. Pris 1 800:-, 29x21 cm.



**Dam med fåglar**, collografi av Fia Kvissberg. 2009. Pris 1 800:-, 29x21 cm.



**Stjärnhimmel**, etsning akvatint av Stefano Beccari. 1985. Pris 1000:- 47 x 38 cm.



**Salute to Charlie**, serigrافي av Knut Grane. 1994. Pris 1500:- 48 x 48 cm.



**Fågelmannen**, färglitografi av Eva Ljungdahl. 2003. Pris 1100:-, 27x37 cm.

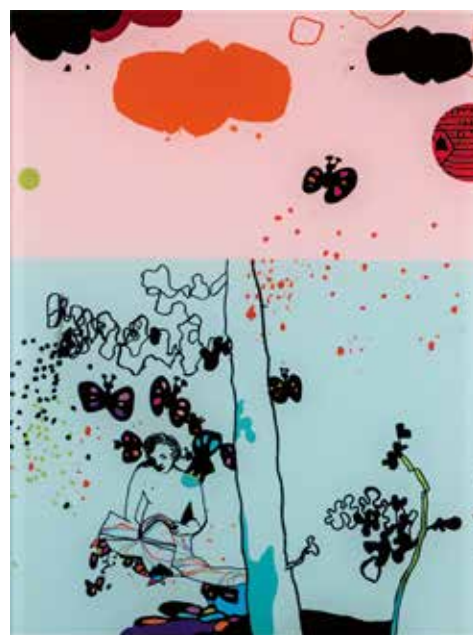




Vinst nr 6. Screentryck på emalj, 20x27, **Utan titel** av **Ulrika Thorén**. Ulrika är född 1958 och har bland annat studerat vid Konstskolan i Stockholm. Hon är representerad bland annat hos Stockholms konstråd och i Darwinmuseet i Moskva.



Vinst nr 11. Litografi/plexiglas 30x40 **Tillsammans 1** av **Maria Palmgren**. Född 1962 i Norrköping, bosatt i Mölndal. Utbildad bland annat vid Valands konsthögskola i Göteborg. Årliga utställningar i hela landet samt på Mallorca och i Finland. Har utformat konstnärlig utsmyckning på flera skolor och sjukhus i Sverige.



Vinst nr 12. Litografi/plexiglas 30x40 **Tillsammans 2** av **Maria Palmgren**.



Vinst nr 303-308. Seriegrafi. 30x38, **Fasad I** av Nils Kölare 1930-2007. Han har kallats konkretist eller konstruktivist. Det geometriska inslaget är förvisso starkt i hans konst, men själv kallade sig Kölare för landskapsmålare, vilket för betraktaren kanske märks främst i hans senare bilder. Främst var han en konstnär som intresserade sig för "rörelser och riktningar, tempoväxlingar och färgackord" som en kritiker skrev vid den postuma utställningen på Konstakademien 2008.



Vinst nr 309-316. Seriegrafi. 30 x 38, **Fasad II** av Nils Kölare.



Vinst nr 397-406. Färgetsning. 30x20. **Gul räva** av Brita Weglin. Hon är sedan 1979 bosatt i Luleå men härstammar från en liten by utanför Alfta i Hälsingland. Har haft många utställningar både i Sverige och utomlands. Hon erhöll Kirunastipendiet 1997 och Rubus Arcticus 1998. Brita var årets konstnär år 2000 i JFF Konst.



Vinst nr 408-423. Färgetsning, 24x29. **Formationer** av Mia Jarnsjö. Född 1947 i Linköping, Bosatt och verksam sedan 1978 i Sörmland. Hon är bland annat utbildad vid Gerlesborgsskolan i Bohuslän. Mia Jarnsjö var årets konstnär 1997 i JFF Konst.



Vinst nr 301 och 333-340. Färgetsning/akvatint **Pythagora 1**, 42x30 av Minako Masui, från 2004, hon är tidigare representerad i JFF Konst med en storupp-laga.



Vinst nr 341-347. Färgetsning/akvatint 42x30 **Pythagora 2** av Minako Masui.

Vinst nr 317-326. Färglitografi 47x57 **Kyssten** av Ann Wolff. Född 1937 i Lübeck Tyskland och genomförde högre konstutbildning i Ulm, Tyskland. Bosatt på Gotland. Ann Wolff har bland annat varit designer vid Kosta Boda och även undervisat vid konsthögskolan i Hamburg.



Vinst nr 369-379. Färglitografi 40x38 **Spejare** av Roger Simonsson. Bildkonstnär, grafiker. Född 1951. Han studerade vid Hovedskous Målarskola Göteborg 1982-1985. Han målar non-figurativt med olja, arbetar med grafiska blad och glasmålningar. Representerad: Göteborgs konstmuseum, Västerås konstmuseum. Statens konstråd. Stockholms konstnärskommitté, Göteborgs konstnärskommitté, Smålands konstarkiv, samt Landsting och kommuner.



Vinst nr 424-437. Färglitografi, 38 x 48. **Stilleben** av Ulf Wahlberg (1938-2014) var målare och tecknare. Studerade vid Kungliga konsthögskolan 1961-1966. Wahlberg är representerad på bland annat Nationalmuseum, Moderna museet, Göteborgs museum, Kalmar konstmuseum och Gripsholms slott.





Vinst nr 438-459.  
Färgetsning. 45x30. **Stenhare** av Nils G Stenqvist (1934-2005). Utbildad bland annat vid Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Han var en av initiativtagarna till Grafikens hus i Mariefred. Han använde ofta organiska motiv i sina verk. Representerad bland annat på Moderna museet samt på konstmuseer i Malmö, Kalmar, Göteborg och Hamburg.



Vinst nr 469-478.  
Färgetsning. 31x25.  
**Thebe 2** av Maria Collinder.

Vinst nr 460-468. Färgetsning 31x25. **Thebe** av Maria Collinder. Hon har studerat konst på gymnasie- och folkhögskolenivå, och har en bred humanistisk bildning genom universitetsutbildning bland annat i religionsvetenskap och mediaproduktion. Hon är huvudlärare i måleri på Folkuniversitetets konstlinje i Lund sedan hösten 2015.



Vinst nr 396 och 479-485.  
Färglitografi. 34x43.  
**Angelicas dröm** av Göran Danielsson (1938-2011). Under 1960-1980-talen var han en av de dominerande konstnärerna i Örebroregionen med slutsålda utställningar och många offentliga uppdrag. Hans konst påverkades av 60-talets konstnärliga nyorientering, med påhittighet, experimentlust och respektlöshet - men också lekfullhet.

Vinst nr 486-500.  
Färglitografi. 67x50.  
**Nattsudd** av Måns Heidvall. Måns Heidvall driver Sibirien Lito AB och han har över 30 års erfarenhet av litografiskt tryck. Han har även drivit Grafiska Sällskapets verkstad. Måns Heidvall har undervisat på Konstakademien, Valands konsthögskola och Konstfack.



# Tack

## för många värvingar 2018

### Fortsätt värva och fördubbla din vinstchans!

**DET BÄSTA BETYG JFF KONST KAN FÅ**, är att du rekommenderar din arbetskamrat eller familjemedlemmar att bli med i föreningen. Det är just så vi vill växa.

Som tack fördubblar du din vinstchans i nästa års dragning. Värva minst en ny medlem. Du får en extra lott och fördubblar din vinstchans i nästa års konstlotteri! Två tredjedelar av förra årets värvare vann konst i lotteriet - ett positivt utfall!

Anmäl värvade medlemmar genom att fylla i uppgifterna på [www.jffkonst.se](http://www.jffkonst.se), i det interaktiva formuläret för medlemsansökan. Enkelt och snabbt!

När medlemsavgiften inbetalats, får du som värvare en extra lott i nästa års utlottning av konst! Endast en extra lott per värvare. Du är varmt välkommen att värva hur många som helst, och belöningen blir alltid en extra lott.

### HUR VÄRVAR JAG?

Ta med årsskriften till jobbet, visa upp den på fikarasten och fråga om du får anmäla någon till JFF Konst. Tror du att arbetskamraten vid skrivbordet intill känner till JFF Konst? Troligen inte!

Du kan också skicka en e-post till någon du har kontakt med, som har yrkesmässig anknytning till transporter och infrastruktur, och be att få värva och skicka en länk till [www.jffkonst.se](http://www.jffkonst.se). Ett bra tips även för dig som är pensionär.

Du som har angett en e-postadress får någon gång per år ett meddelande från konstföreningen, ofta med en bifogad fil i form av en liten värvningsaffisch. Skriv ut den och sätt upp den på en lämplig anslagstavla som når folk i transportbranschen.

När du är ute och reser kan ombordpersonalen kanske intresseras?

Istället för en pryl till födelsedagen, överraska din sambo eller maka eller barn med ett medlemskap!

### SOCIALA MEDIER

Har du facebook eller instagram? Varför inte fotografera din vinst eller årsskriftens omslag och lägg ut det samtidigt som du berättar varför du själv gillar att vara med. Det är alltid spännande när ens kontakter ger tips om något som ger glädje och spänning.

### SÄTT RIMLIGA MÅL

Det är inget krav att du värvar massor av nya medlemmar till konstföreningen. Ta det lugnt och sätt ett rimligt mål. Kan vi alla värva varsin ny medlem så är det en fantastisk framgång.

### LYCKA TILL MED DIN VÄRVNINGSINSATS!

# VINSTFÖRTECKNING

JFF Konstförenings utlottning 2018

Vinst nr	Konstnär	Konstverkets titel	Teknik	Vinstvärde kronor	Anm
1	Pär Strömberg	Lucem Fearo	Olja på duk	22 500	2)
2	Maria Lund	Tree of life	Blandteknik (foto, olja, teckning)	8 500	1)
3	Björn Camenius	The experience of time	Olja	6 000	2)
4	Ann Ahlbom Sundqvist	Bubblan	Skulptur/bronslegering på tenn	5 000	2)
5	Anna Tedestam	Skogstelefon	Skulptur/keramik	5 000	2)
6	Ulrika Thorén	Utan titel	Screentryck på emalj	4 800	2)
7	Amalia Bille	Duochjag 1	Skulptur/laserat stengods	4 500	2)
8	Emmy Bergkvist	Rosen	Olja	4 500	2)
9	Jan-Olof Bengtsson	Växelvis	Olja	4 500	2)
10	Margareta Röstin	Strömmen	Collage	3 500	1)
11	Maria Palmgren	Tillsammans I	Litografi/plexiglas	2 900	1)
12	Maria Palmgren	Tillsammans II	Litografi/plexiglas	2 900	1)
13-156	Pär Strömberg	The fall	Färglitografi	2 700	
157-300	Pär Strömberg	Dahlías	Färglitografi	2 700	
301	Minako Masui	Pythagora I	Färgetsning/akvatint	2 600	1)
302	Marianne Lindberg De Geer	Faktaresistens 2	Färglitografi	2 500	
303-308	Nils Kölare	Fasad 1	Seriegrafi	2 500	
309-316	Nils Kölare	Fasad 2	Seriegrafi	2 500	
317-326	Ann Wolff	Kyssten	Färglitografi	2 400	
327	Ole Drebold	Vatten	Träsnitt	2 300	
328	Eva Spikbacka	Morgondis	Handkolorerat acetontyck på pannå	2 300	
329	Nils Erik Mattsson	Meddelande	Litografi	2 300	
330	Emma Larsson	Banana moon is shining	Litografi	2 200	
331	Emma Larsson	I'm riding with Lady	Litografi	2 200	
332	Emma Larsson	Utan titel	Skulptur/keramik	2 200	2)
333-340	Minako Masui	Pythagora I	Färgetsning/akvatint	2 200	
341-347	Minako Masui	Pythagora II	Färgetsning/akvatint	2 200	
348-352	Jenny Olsson	Utan titel 1	Fp-gravyr/seriegrafi	2 200	
353-357	Jenny Olsson	Utan titel 2	Fp-gravyr/seriegrafi	2 200	
358-362	Jenny Olsson	Utan titel 3	Fp-gravyr/seriegrafi	2 200	
363-367	Jenny Olsson	Utan titel 6	Fp-gravyr/seriegrafi	2 200	
368	Emma Larsson	Utan titel	Skulptur/keramik	1 800	2)
369-379	Roger Simonsson	Spejare	Färglitografi	1 800	
380-387	Gunnar Larsson	Österlensvit 2	Litografi	1 800	
388-395	Gunnar Larsson	Österlensvit 4	Litografi	1 800	
396	Göran Danielsson	Angelicas dröm	Färglitografi	1 800	1)
397-406	Brita Weglin	Gul räb	Färgetsning	1 600	
407	Leif Tjerner	Utan titel	Litografi	1 500	
408-423	Mia Jarnsjö	Formationer	Färgetsning	1 500	
424-437	Ulf Wahlberg	Stilleben	Färglitografi	1 500	
438-459	Nils G Stenqvist	Stenhare	Färgetsning	1 500	
460-468	Maria Collinder	Thebe	Färgetsning	1 400	
469-478	Maria Collinder	Thebe II	Färgetsning	1 400	
479-485	Göran Danielsson	Angelicas dröm	Färglitografi	1 400	
486-500	Måns Heidvall	Nattsudd	Färglitografi	1 000	

1) Inramad, 2) Monterad



## Vinnare vid JFF Konstförenings utlottning av konst 19 Januari 2019

Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort
1	Thomas Winäs	Onsala	74	Rolf Kanflod	Örebro	147	Carl Granehult	Göteborg
2	Anders Wetterlund	Ulricehamn	75	Nils Bengtsson	Saltsjö-Boo	148	Mats Göransson	Vetlanda
3	Thomas Landström	Vännäs	76	Sivert Grönlund	Handen	149	Gisela Hansen	Ramlösa
4	Arne Hällqvist	Solna	77	Nils Eric Lindgren	Örebro	150	Anette Jacobsson	Uddevalla
5	Birgitta Axenstedt	Borlänge	78	Lena Engstrand	Göteborg	151	Örjan Karlsson	Stockholm
6	Ulrik Bergman	Borlänge	79	Mari-Anne Johansson	Linköping	152	Karl-Ivar Ekman	Bromölla
7	Emily Porsvant	Klippan	80	Lars Berlin	Gällivare	153	Ove Lindblom	Bromma
8	Petter Berglund	Stockholm	81	Kerstin Lundberg	Göteborg	154	Tommy Johansson	Norrköping
9	Kjell-Åke Östman	Bollnäs	82	Lena Ernberg	Sölvesborg	155	Marjatta Olsson	Kristinehamn
10	Torsten Larsson	Åkarp	83	Kerstin Andersson	Göteborg	156	Lars-Erik Johansson	Malmö
11	Kerstin Nyström Hedvall	Sandviken	84	Amanda Hansson	Vännäs	157	Jan-Olof Rehnstrand	Leksand
12	Siw Lidman	Vännäsby	85	Anders Odegran	Jönköping	158	Anneli Weiner	Örebro
13	Johan Larsson	Lidköping	86	Roger Wahlman	Strängnäs	159	Pia Höglund	Johanneshov
14	Mariette Krebs	Mariestad	87	Pär Holmroos	Nässjö	160	Ann-Katrin Backlund	UpplandsVäsby
15	Jan-Erik Kemi	Kiruna	88	Michaela Mau	Luleå	161	Bert Johnsson	Sävedalen
16	Kristina Danielsson	Hägersten	89	Katarina Sandberg	Kiruna	162	Mojan Holmström	Stockholm
17	Lena Strömdahl	Vankiva	90	Erik Ahlkvist	Luleå	163	Agneta Strandberg	Hägersten
18	Leena Hansson	Umeå	91	Lars Hallberg	Örebro	164	Ingrid Hallgren	Sävedalen
19	Linn Seger	Luleå	92	Ulf Liljeros	Tyresö	165	Gunnar Larsson	Göteborg
20	Lars-Erik Linder	Kristinehamn	93	Örjan Erixon	Örebro	166	Gösta Levin	Gävle
21	Tomas Gustafsson	Uppsala	94	Åke Westöö	Norrköping	167	Lars-Erik Johansson	Bohus-Malmön
22	Lars Hallberg	Stenkullen	95	Lena Bjerkesjö Keisu	Järfälla	168	Fredrik Larsson	Luleå
23	Tomas Nyström	Umeå	96	Ann-Marie Lind	Sandviken	169	Stefan Wallerfors	Västra Frölunda
24	Ingrid Hagberg	Örebro	97	Monika Knutsen	Gävle	170	Ingrid-Marie Sturk	Trensum
25	Göran Andersson	Sala	98	Lennart Wikström	Vännäs	171	Thomas Bengtsson	Oskarström
26	Ing-Britt Thyman	Falköping	99	Ronnie Fredriksson	Örebro	172	Ulf Björkman	Västerås
27	Ingrid Karlsson	Malmö	100	Thomas Jägebratt	Partille	173	Kenneth Vidh	Stockholm
28	Lars Berglund	Nacka	101	Ingvar Olsson	Malmö	174	Bertil Hjelm	Vännäs
29	Eva Langanger	Göteborg	102	Barbara Bengtsson	Knivsta	175	Linda Rosvall	Bromma
30	Airi Fäger	Västerås	103	Kerstin Lennartsson	Örebro	176	Ulla Jonsson	Sundsvall
31	Lena Nordlund	Åkersberga	104	Thomas Stubbält	Södertälje	177	Bengt Närtén	Gävle
32	Göran Streitlien	Falun	105	Anders Ekblom	Nacka	178	Eva Runfjord	Vejbyststrand
33	Lars Svensson	Karlstad	106	Agnes Andersson	Torslanda	179	Per Westerholm	Åkersberga
34	Eskil Arvidsson	Kristianstad	107	Kristina Nyholm	Stockholm	180	Tony Pergenius	Skutskär
35	Henrik Rosvall	Bromma	108	Owe Bengtsson	Nässjö	181	Otto Andersson	Linköping
36	Robert Frykstedt	Bålsta	109	Bo Sjöquist	Östersund	182	Lars Eriksson	Hägersten
37	Anders Thuresson	Odensbacken	110	Sven Olov Hård	Gävle	183	Sven-Arne Örn	Kolsva
38	Boel Häger	Västra Frölunda	111	Gert Eriksson	Nässjö	184	Bernt Ivarsson	Aneby
39	Thomas Larsson	Linköping	112	Bertil Westergren	Malmö	185	Ola Stenberg	Norrköping
40	Jenny Norsten	Tällberg	113	Alvar Grindborg	Ytterhogdal	186	Tomas Galmén	Kumla
41	Jan-Erik Vilhelmsson	Nässjö	114	Kjell Svensson	Halmstad	187	Olavi Nord	Örebro
42	Knut Östman	Sundsvall	115	Christer Solberg	Göteborg	188	Maria Sjöholm	Göteborg
43	Mats Andersson	Göteborg	116	Per Eklöf	Helsingborg	189	Bo Lennäs	Norrköping
44	Bengt Johansson	Lidköping	117	Marina Hansson Geidon	Viken	190	Mikael Thyman	Malmö
45	Ingrid Jarnryd	Lidingö	118	Kerstin Sandunger	Sollentuna	191	Yngve Lindgren	Sundbyberg
46	Pär Holstenson	Mjölby	119	Christina Atzmannstorfer	Nässjö	192	Jan Lyngbäck	Gävle
47	Erik Edlund	Luleå	120	Christer Nyqvist	Alingsås	193	Tore Karlsson	Hisings Backa
48	Lars Dicander	Borlänge	121	Christer Hellson	Hallsberg	194	Daniel Eriksson	Furuvik
49	Anna Lönnbäck	Hässleholm	122	Camilla Kindström	Lycke	195	Tony Nydén	Solna
50	Håkan Bodell	Vendelsö	123	Roy Walvenius	Göteborg	196	Nima Djohari-Taimouri	Kista
51	Bo Viklund	Norrköping	124	Sergey Brovkin	Örebro	197	Per Högner	Gävle
52	Joakim Christiansson	Halmstad	125	Elisabeth Krysen	Sösådal	198	Ola Holmberg	Sundbyberg
53	Martin Döj	Malmö	126	Amanda Kingfors	Huddinge	199	Mari Öbrink	Gävle
54	Sara Karlsson	Örebro	127	Björn Schelin	Lund	200	Karin Åberg Hagekull	Jonsered
55	Hans Nyberg	Katrineholm	128	Sven-Olof Nehrer	Köping	201	Sölve Larsson	Ånge
56	Åsa Bäckström	Solna	129	Harry Rosvall	Enskede	202	Anders Gustafsson	Årjäng
57	Åsa Wiksten	Ånge	130	Dan Sennerby	Skarpnäck	203	Jan Öhlund	Vaxholm
58	Lars Johansson	Kattarp	131	Hans Wolf	Borlänge	204	Kenneth Hermansen	Helsingborg
59	Bo Eklind	Hallsberg	132	Staffan Westman	Västerås	205	Ann-Britt Koldemar	Möndal
60	Kenth Johansson	Sundsvall	133	Karl-Erik Ivarsson	Nässjö	206	Anita Hagelin-Turstedt	Gävle
61	Stefan Wikström	Gävle	134	Anna Nordman	Umeå	207	Rolf Fransson	Eksjö
62	Thor-Björn Larsson	Tollarp	135	Anita Kempe	Tomelilla	208	Lillemor Hermansson	Knislinge
63	Elin Bartsch	Järfälla	136	Jan Sparw	Sävsjö	209	Eva Hedberg	Stockholm
64	Fredrik Pellfolk	Nacka	137	Lars Rydolv	Uppsala	210	Arne Gustafsson	Åmål
65	Mats Ekvall	Jönköping	138	Per-Åke Wärn	Arlöv	211	Bennie Nilsson	Älvsjö
66	Joakim Öhman	Norrköping	139	Jonas Jonsson	Gävle	212	Jan-Anders Schönborg	Sävsjö
67	Karin Karlsson	Stockholm	140	Per Erlands	Mora	213	Nils-Olof Friberg	Vemdalen
68	Lars-Göran Bernland	Borlänge	141	Roger Lundahl	Falköping	214	Peter Behrman	Alingsås
69	Jan Hjertstrand	Karlstad	142	Ingvar Gynnerstedt	Hjältevad	215	Nils-Olof Svensson	Älmhult
70	Hans Eriksson	Gävle	143	Bengt Sköld	Borlänge	216	Mikael Larsson	Landvetter
71	Göran Linder	Boden	144	Thomas Dahlqvist	Gävle	217	Bertil Simonsson	Karlstad
72	Anette Funcke	Donsö	145	Klaus Gebert	Malmö			
73	Jaana Pedersen	Åkarp	146	Gudrub Schiller	Bålsta			

FORTS NÄSTA SIDA

## Vinnare vid JFF Konstförenings utlottning av konst 19 Januari 2019

Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort
218	Ulf Eklind	Handen	291	Helena Larsson	Tumba	364	Jenny Ryderstedt	Saltsjö-Boo
219	Ingrid Söderberg	Falun	292	Birgit Andersson	Johanneshov	365	Jan Åstemo	Tibro
220	Leia Rodriguez	Vännäs	293	Öyvind Söby	Göteborg	366	Marianne Kjellberg	Mörbylånga
221	Karl-Erik Karlsson	Västervik	294	Inger Assersson	Åstorp	367	Hans Weidenmo	Skövde
222	Marcus Thyman	Sundbyberg	295	Charlotte Olsson	Skå	368	Peter Hermansson	Kristinehamn
223	Kjell Sandell	Trelleborg	296	Torbjörn Ahl	Nässjö	369	Rutger Hörnlund	Malmö
224	Mikael Hugosson	Hässelby	297	Göran Pettersson	Uddevalla	370	Marie-Louise Eriksson	Hägersten
225	Evert Eibring	Kristinehamn	298	Malin Park	Hägersten	371	Bertil Gyll	Umeå
226	Lena Kling	Östersund	299	Martin Ambring	Landvetter	372	Leif Johansson	Umeå
227	Anders Ahrebäck	Göteborg	300	Bertil Eklöf	Örebro	373	Majvor Wallstén	Sundsbruk
228	Lars Göran Ghobé	Örebro	301	Göran Moberg	Värnamo	374	Ingbritt Lif	Borlänge
229	Torbjörn Widegren	Borlänge	302	Irene Holmqvist	Mariestad	375	Helena Cornell	Stockholm
230	Roger Kristensson	Göteborg	303	Leif Klasson	Rö	376	Ronja Nyholm Söby	Göteborg
231	Pia Forsén Staffansson	Borlänge	304	Anders Berthag	Västra Frölunda	377	Klas Berglund	Björbo
232	Jan-Olov Svelander	Luleå	305	Finn Groth	Kristinehamn	378	Gunnar Magnusson	Ronneby
233	Magnus Palmén	Halmstad	306	Jim Ågren	Västerås	379	Catrin Lundell	Farsta
234	Eva Murray	Tullinge	307	Ingegerd Ribbegårdh	Norrköping	380	Efwa Henriksson	Gävle
235	Anders Kronborg	Luleå	308	Kerstin Malmsten	Falkenberg	381	Tage Lidman	Vännäsby
236	Lillemor Nenzén	Härnösand	309	Gunnar Areskog	Ängelholm	382	Lennart Egeskog	Stavsjö
237	Eva Gyllin	Bara	310	Eje Arneson	Rönninge	383	Joakim Jarnryd	Lidingö
238	Göran Kempe	Örebro	311	Anette Gollner	Örebro	384	Carina Andersson	Norrhälje
239	Yvonne Gunnarsson	Limhamn	312	Anna Klebe	Stockholm	385	Stefan Westlund	Gävle
240	Evelina Kallur	Stockholm	314	Michaela Henriksson	Östansjö	386	Inger Nilsson	Malmö
241	Ingrid Borin	Gällivare	315	Jonatan Olsson	Älvsjö	387	Ingvar Aronsson	Östersund
242	Kurt Ekelund	Nacka	316	Jan Stjernström	Vellinge	388	Fredric Skargren	Örebro
243	Hanna Nahlin	Solna	317	Gert Åkerblad	Mariefholm	389	Anette Granberg	Upplands Väsby
244	Jan-Olof Åsén	Gävle	318	Elisabeth Svennerstedt	Lund	390	Carina Malmqvist	Åstorp
245	Inga Flod	Örebro	319	Jan Linder	Skärholmen	391	Lars-Göran Hagafors	Storvreta
246	Sten Lundgren	Falkenberg	320	Petter Waara	Västerås	392	Lars-Göran Lindberg	Gällivare
247	Lennart Håkansson	Malmö	321	Kristina Kronholm Sennerby	Skarpnäck	393	Erik Meyer	Västerås
248	Robert Åkerström	Luleå	322	Kjell Hjalmarsson	Viskafors	394	Mats Ekdahl	Nässjö
249	Susanne Wennberg	Gävle	323	Helen Leffler	Vaxholm	395	Alojzij Coholic	Södra Sandby
250	Göran Kannerby	Växjö	324	Morgan Bengtsson	Bjuv	396	Ola Isaksson	Farsta
251	Börje Fjellborg	Kiruna	325	Anders Vestberg	Gävle	397	Ingela Roos Af Hjelmäter	Älvsjö
252	Georg Nolander	Furulund	326	Margareta Von Schéele	Helsingborg	398	Ingrid Gollner	Örebro
253	David Eriksson	Kungsbacka	327	Johan Tuominen	Källered	399	Tony Pettersson	Stockholm
254	Monica Karlsson	Nykvarn	328	Niklas Rosvall	Enskede	400	Marie Louise Skoglund	Östersund
255	Anders Lundberg	Lomma	329	Teresa Ruokamo	Haparanda	401	Anders Olsson	Norrhälje
256	Kjell Andersson	Göteborg	330	Eva Holmbom	Roknäs	402	Johan Höök	Kil
257	Karin Sander	Donsö	331	Eva Nilsson Sjöstedt	Sala	403	Ingegerd Kihlström	Solna
258	Rolf Berg	Täby	332	Catharina Stenkvist		404	Ing-Marie Läck	Farsta
259	Enar Pantzar	Halmstad	333	Catarina Herkules	Alnö	405	Per Wernerman	Sollentuna
260	Gerd Mårtensson	Sköldinge	334	Andreas Thulin	Landvetter	406	Gudrun Nydén	Solna
261	Carl-Gustaf Åberg	Kalmar	335	Tommy Johansson	Vännäs	407	Peter Möller	Bräcke
262	Bengt Hansson	Vännäs	336	Katarina Malmborg	Bjarröd	408	Tord Sundström	Örebro
263	Ylva Ternström	Spånga	337	Fredrik Ekström	Karlstad	409	Lars Henriksson	Nacka
264	Arne Lind	Kalmar	338	Jonny Gustafsson	Örebro	410	Stefan Nilsson	Sundbyberg
265	Elis Eskilsson	Sundbyberg	339	Rune Eringstam	Borås	411	Arne Engblad	Landvetter
266	Sven-Erik Eklund	Fjugesta	340	Hans Lundberg	Uddevalla	412	Alf Sundström	Värnamo
267	Anna Näslund	Bromma	341	Håkan Strömberg	Malmö	413	Ingrid Olsson	Malmö
268	Lars Eriksson	Sundsvall	342	Mattias Martinsson	Stockholm	414	Helén Gustavsson	Figeholm
269	Emmilie Larsson	Göteborg	343	Sara Blomberg	Hallsberg	415	Bo Sjögren	Helsingborg
270	Anette Backman	Kristinehamn	344	Håkan Bengtsson	Grums	416	Michael Andersson	Varberg
271	Renée Karlsson	Sköndal	345	Kim Wahlstrand	Uppsala	417	Olle Hallquist	Handen
272	Yvonne Oscarson	Linköping	346	Lennart Nilsson	Lund	418	Jack Hansen	Villshärad
273	Jörgen Mandelberg	Eslöv	347	Lena Nordin	Borlänge	419	Sebastian Nordlund	Hässelby
274	Stefan Lundqvist	Hallsberg	348	Thersese Rodriguez	Hörnsjö	420	Ulf Larsson	Berga
275	Lennart Byberg	Ludvika	349	Bo Jansson	Getinge	421	Peter Granström	Norrhälje
276	Birgitta Henriksson Johansson	Gävle	350	Lars-Inge Hansson	Korsberga	422	Torbjörn Malmqvist	Åstorp
277	Cecilia Berg	Bromölla	351	Marita Östberg-Johansson		423	Ing-Marie Vestrin	Gävle
278	Per-Erik Danielsson	Mörunda			Norrköping	424	David Löfgren	Kullavik
279	Kaisa Turunen	Luleå	352	Lars Klang	Gävle	425	Peter Malm	Örebro
280	Urban Karlsson	Falköping	353	Mary Yngström	Kristinehamn	426	Martin Sturk	Norrköping
281	Bengt Carlsson	Västerås	354	Catrin Ohlsson	Malmö	427	Åsa Dunér	Malmö
282	Mårten Rosendahl	Garphyttan	355	Jan Larsson	Göteborg	428	Anders Bosson	Bara
283	Laila Nygren	Kullavik	356	Pia Pettersson Sjölund	Stockholm	429	Katarina Myrberg	Johanneshov
284	Sven Vestin	Borlänge	357	Åke Reisnert	Stockholm	430	Olof Engtorp	Vargön
285	Ove Högbäck	Hallsberg	358	Rune Åkerlind	Gävle	431	Frida Sturk	Sundbyberg
286	Ulla Nyheim	Rönninge	359	Arne Eriksson	Västerås	432	Carina Eriksson	Sorunda
287	Evamari Håden	Danderyd	360	Nils-Erik Holmberg	Hisinge Kärra	433	Margareta Lindén	Solna
288	Lena Palmén	Halmstad	361	Eskil Sundström	Änge	434	Thomas Wallin	Nykvarn
289	Sven-Erik Blomqvist	Sätilla	362	Sven Boije Af Gennäs	Göteborg	435	Andreas Birgersson	Malmö
290	Carl-Evert Dahlin	Sundbyberg	363	Johanna Nilsson	Halmstad	436	Gösta Möllerstedt	Trelleborg



Vinstnr	Namn	Ort
437	Bengt Persson	Helsingborg
438	Anna Jansson	Sala
439	Fred Nordqvist	Bålsta
440	Lars-Håkan Pellbrink	Västerås
441	Glenn Svensén	Torslanda
442	Christian Åfeldt	Hässleholm
443	Linn Ivansson	Täby
444	Hans Karlsson	Göteborg
445	Per Byström	Nacka
446	Bjarne Elvekjaer	Huddinge
447	Tomas Norén	Stockholm
448	Chatarina Boqvist Cederlund	Boden
449	Thomas Kjellgren	Svanesund
450	Katarina Nylöw	Göteborg
451	Gunnar Nyström	Gävle
452	Ulf Broman	Kista
453	Nils Thulin	Alvesta
454	Malin Essén	Huddinge
455	Lennart Carlsson	Hallsberg
456	Git Bengtsson	Helsingborg
457	Annelie Pettersson	Laholm
458	Tommy Staaf	Helsingborg
459	Maria Nordström	Stockholm
460	Bengt-Olov Berglund	Husby-Rekarne
461	Susanne Ryd	Gävle
462	Lisbeth Sandin	Malmö
463	Börje Johansson	Gävle
464	Per-Annders Stävmark	Edsbruk
465	Christofer Mauricci	Stockholm
466	Stefan Doverstig	Uddevalla
467	May-Britt Martinsson	Örebro
468	Kent Sköld	Töllsjö
469	Kjell Karlsson	Malmö
470	Pär Ranudd	Värnamo
471	Jörgen Wedén	Örebro
472	Ingrid Grönlund	Lomma
473	Sven-Göran Holm	Sundsvall
474	Eva Eliasson	Täby
475	Bengt-Åke Andersson	Gunnisle
476	Margareta Westlund	Nacka
477	Eva Andersson	Göteborg
478	Anna-Greta Wedén	Örebro
479	Bengt-Olof Björkenhall	Skäret
480	Jan Jansson	Tollarp
481	Göran Olofsson	Malmö
482	Urban Petersson	Göteborg
483	Lars Ring	Älta
484	Sven-Ove Norén	Bro
485	Olof Hägglund	Boden
486	Carin Rosell	Borlänge
487	Niklas Sundel	Ängelholm
488	Lars Grimborg	Koskullskulle
489	Anita Björklund	Gävle
490	Patrik Svensson	Grimstorp
491	Britt-Mari Johansson	Örebro
492	Peter Ljungkvist	Avesta
493	Annki Lönnedahl Kästel	Skoghall
494	Martin Björk	Lerum
495	Johan Bond	Helsingborg
496	Peter Nyberg	Alnö
497	Ingvar Esbjörnsson	Partille
498	Lars Månsson	Helsingborg
499	Kjell-Åke Andersson	Nässjö
500	Bo Näverbrant	Göteborg

Kristinehamn 19 Januari 2019

*Laila Erlandsson*

Laila Erlandsson  
Av JFF Konst utsedd kontrollant



Vinst nr 327. Träsnitt 50x40, **Vatten** av Ole Drebold Skulptör, bildkonstnär, grafiker, född 1951 i Melbeck, Lüneburg, Tyskland, bosatt på Landsort. Han studerade vid Konst-högskolan i Hamburg 1973-1978. Han arbetar i många olika material, som ek, granit, aluminium, marmor och cortenstål. Han arbetar även med trä och linoleumsnitt.

## Bli medlem i JFF Konst!

JFF Konst är en förening för alla som arbetar med infrastruktur och transporter (och deras familjemedlemmar). Föreningen stödjer och sprider samtida konst. Tack vare ett stort antal medlemmar och höga kvalitetskrav vid konstinköp lever idén vidare på samma sätt som när vi grundades för mer än 50 år sedan.

**I ETT ALLT MER EFFEKTIVISERAT SAMHÄLLE** behövs konsten mer än någonsin. JFF Konst hjälper dig att se, förstå, uppleva, utmanas av och äga konstverk. Du som enbart är intresserad av spänningen att vara med i dragningen av värdefull samtidskonst, är lika välkommen. Det är smidigt och enkelt att vara medlem i JFF Konst.

### Detta ingår i ditt medlemskap:

Grafiskt verk som välkomsthälsning • Årlig Utlottning av kvalitetskonst för miljoner • Rabatt på konstinköp • Årsskrift • webbplats  
**Prisvärt:** endast 280 kr/år

**ANMÄL DIG VIA** [www.jffkonst.se](http://www.jffkonst.se) och betala din medlemsavgift till plusgiro 27 05 22-6 eller SWISHA 123 640 9551.

Ange namn och de första sex siffrorna i ditt personnummer. Dina förmåner startar när medlemsavgiften är erlagd.

Du som inte har tillgång till dator kan skicka ett vykort med namn, adress, personnummer och

arbetsplats till kassör Håkan Fredriksson (adress se funktionsförteckningen på sidan 23). Han för in dig i vår medlemsförteckning så snart medlemsavgiften är erlagd.



FÖRENINGSNYTT Årets vinstchans toppar tidigare dragningar:

# 500 konstverk för 1,2 miljoner skickas ut under våren!

**ALDRIG I FÖRENINGENS HISTORIA** har vinstchansen varit så stor som i år. Inköpen har under året pågått som vanligt och inköpskommittén har fortsatt nosat upp vad som är spännande, bra och värdefullt idag och i framtiden. Här finns originalkonst i varierande teknik, i årets utlottning förekommer många kvinnliga konstnärer vilket är glädjande.

Det som i hög grad bidrar till att så många vunnit i år är att styrelsen beslutat att föreningens konstlager ska minimeras. Konst ska inte lagras. Den ska ut till våra medlemmar! Då uppfylls föreningens syfte - god kvalitetskonst ska ut till JFF-are i hela landet. Konsten kan inte tala till dig och mig om den ligger i en låda i Kristinehamn.

Av de 500 konstverken som lottats ut kommer 159 ex från lagret. För våra mångåriga trogna medlemmar kan det innebära, att du råkar vinna ett verk som du kanske redan vunnit för några år sedan (även om risken är rätt liten). Hör då av dig, så att vi kan lösa det på lämpligt sätt!

Vårt samarbete med Galleri Våga Se i Stockholm har fortsatt och vi har bytt till

oss 36 grafiska blad som också finns med i vinstlistan. Våga Se har ambitionen att stödja nya och unga konstnärer, vilket passar JFF Konsts policy på ett utmärkt sätt.

Vann du inte i år, trots allt? Ge inte upp. Även nästa år 2020 räknar vi med att gå vidare med att tömma lagret på samma sätt som i år. Vi siktar på att var tredje ska vinna även vid 2020-talets första dragning. Glöm inte att du som värvar en ny medlem får en extra lottchans. Värva medlemmar eller slå till på ett konstinköp till rabatterat pris.

Väl mött under konståret 2019!

**/ORDFÖRANDE ÖYVIND SÖBY**

## Välkommen 116 nya!

**VARMT VÄLKOMMEN TILL JFF KONST** säger vi till alla 116 personer som anmält sig eller värvats till föreningen under 2018. Det är den bästa medlemstillströmningen på många år. Vi hoppas att du ska få glädje och nytta av JFF Konst på många sätt.

Totalt antal medlemmar idag är 1278. Vi vill gärna dubbla den siffran!

## JFF Konst årsmöte 2020

Utlottning av 2019 års konstinköp

**Dragning av 2019 års konstinköp**

Tid: Lördag 18 januari 2020 kl 14:00

**Årsmöte**

Tid: Söndag 19 januari 2020 kl 11

**Plats för dragning och årsmöte:**

Galleri Vågen, Södra Hamngatan i Kristinehamn

**VARMT VÄLKOMNA ALLA MEDLEMMAR OCH FUNKTIONÄRER!**

## Utskick av vinster

**2018 ÅRS KONSTVINSTER** skickas ut till vinnarna under februari-mars 2019 till din hemadress. (Har du flyttat i år? Hör av dig omedelbart!) Vinster som inte hämtas ut tillfaller föreningen och läggs till framtida dragningar. Frågor? Kontakta Dan Sennerby eller Öyvind Söby, se funktionärsförteckningen.

## Har du ett förslag till JFF Konst?

**GE FÖRSLAG TILL ÅRSMÖTET.** Maila ordförande Öyvind (e-post se funktionärsförteckningen), allra senast en vecka före mötet. Välkommen!

Från kassören

## Nytt inbetalningssätt fungerar riktigt bra!

**ETT STORT TACK TILL VÅRA MEDLEMMAR** som - i de allra flesta fall - med stort ansvar sköter om inbetalningen av medlemsavgiften via autogiro, pg eller Swish. Det är en omställning, då många av oss har vant oss vid att arbetsgivaren sköter avdraget. Det har upphört i Trafikverket, SJ och några av de stora arbetsgivarna för oss i JFF Konst.

Låt årsskriftens ankomst vara din påminnelse om medlemsavgiften. Visst vore det synd att missa chansen, när så många som var tredje medlem vinner. Se till att det blir gjort idag.

Det enklaste är med autogiro, kontakta mig så hjälper jag dig. Det går också bra att **swisha** den modesta årsavgiften på 280 kronor. Swish har blivit en riktig framgång för JFF Konst, det är enkelt snabbt och smidigt och du får allt gjort med en gång. (Bra för den som blir medlem för första gången, under året.) **Swisha till JFF Konst på nr 123 640 95 51**, ange namn och dina sex första siffror i personnumret.

**/KASSÖR HÅKAN FREDRIKSSON**

## Harry Lennartsson

1933-2018

In memoriam

Vår vän och kollega Harry Lennartsson avled den 24 september 2018.

Harry har varit en av föreningens stora profiler med ett flertal förtroendeuppdrag.

Harry var under mer än tre decennier aktiv som inköpare av konst och var under 28 år från 1986 till 2014 ordförande i inköpsnämnden.

Harry hade en djup kunskap om svensk konst och lärde oss andra mycket om färg, form och tekniker.

Harry hade ett stort kontaktnät hos konstnärer och gallerier och det blev många storutgåvor av konst som han var med och köpte in som vi fortfarande har till försäljning och utlottning.

Harry var också mycket duktig på att hänga den inköpta konsten så att våra utställningar i Kristinehamn blev professionella och uppskattade. Han kunde också på ett pedagogiskt sätt lära ut hängningens teknik till oss andra.

Så sent som i januari deltog Harry och gav oss råd inför utställningen.

Harry hade ett stort engagemang för föreningen med bestämda åsikter som han stred för. Det blev ibland många och intressanta diskussioner på våra möten. Harry berättade ofta intressanta och roliga anekdoter om konstnärer han mött och veteraner från föreningens barndom.

Det har varit en förmån att få lära känna Harry och haft honom som vän och kollega. Saknaden är stor.

**/VÄNNERNA INOM JFF KONST GENOM ÖYVIND SÖBY**





## Ta ställning till hur du kan ställa upp!

**ATT VARA FUNKTIONÄR** i JFF Konst är ett viktigt, uppskattat och stimulerande uppdrag. Det kan innebära olika saker. Till exempel att du lägger några timmar per år att marknadsföra föreningen i olika sammanhang. Att du hjälper till med utskick av konst. Att du anmäler dig för styrelsearbete. Kanske är det att du skriver i årsskriften, på webben eller facebook.

Vi välkomnar också duktiga inköpare av konst för miljoner. Eller att du hjälper till vid lotteriet i Kristinehamn eller tar ansvar för att genomföra någon föreningsaktivitet på din arbetsplats. Man lär sig massor, framförallt om konst - och man har roligt under tiden.

Vi är ett glatt gäng som trivs ihop och vill bli fler. JFF Konst ger fina erfarenheter för dig som är yngre och vill lära dig mer om föreningsarbete i en stor, rikstäckande förening. Eller är du kanske nybliven eller blivande pensionär och önskar ett sammanhang där du verkligen behövs?

Att driva en stor konstförening ger stora chanser till personlig utveckling och nya kontakter. Kontakta valberedningen och Sven-Olof Johansson på [johansson.s-o@telia.com](mailto:johansson.s-o@telia.com).

**VÄLKOMMEN!**

## Inköpspolicy för JFF Konst

**ATT** väcka, utbreda, underhålla och fördjupa intresset för samtida konst bland våra medlemmar.

**ATT** de konstnärer vi knyter till oss ska vara dokumenterat välutbildade och yrkesverksamma.

**ATT** våra val ska förankras och stödjas av aktiva gallerister och konstvetare.

**ATT** vi ska måna om en mångfald i uttrycksätt, form, teknik, kultur och manér.

**ATT** inköpen ska presenteras väl och erbjuda nya kunskaper, inspiration och bildning till alla medlemmar.

**ATT** vi som grund för den årliga konstutlottningen beställer en eller flera storupplagor av signerad grafisk konst av hög kvalitet.

## Har du meddelat din e-postadress till oss?

JFF Konst gör årligen några utskick via e-post och det vill du inte missa! Meddela Håkan, detta gäller även dig som har ändrat din e-postadress,

## Funktionärer och adresser 2019 -2020

### Ordförande

Öyvind Söby  
V Stillestorpsgratan 15, 417 13 Göteborg  
070-762 38 20  
[oyvind@soby.se](mailto:oyvind@soby.se)

### Vice ordförande/inköp

Dan Sennerby  
Trevna Gränd 9, 128 38 Skarpnäck  
070-213 58 26  
[dan.sennerby@telia.com](mailto:dan.sennerby@telia.com)

### Kassör

Håkan Fredriksson  
Balsebrunnsvägen 16, 430 82 Donsö  
031-97 15 01, 070-771 06 63  
[hakan.siljeholm@gmail.com](mailto:hakan.siljeholm@gmail.com)

### Redaktör

Ingrid Jarnryd  
Saltsjövägen 9a, 181 62 Lidingö  
08-540 651 45, 070-219 21 24  
[ingrid.jarnryd@telia.com](mailto:ingrid.jarnryd@telia.com)

### Sekreterare/inköp

Kerstin Danielsson  
Hägerstensvägen 306, 129 41 Hägersten  
08-97 18 57, 076-092 02 18  
[rut.danielsson@gmail.com](mailto:rut.danielsson@gmail.com)

### Suppleanter

Barbara Bengtsson  
Apoteksvägen 50, 741 42 Knivsta  
073-642 41 22  
[barbara.bengtsson@gmail.com](mailto:barbara.bengtsson@gmail.com)

### Jimmy Håkman

Vasatorget 1, 703 54 Örebro  
0730 92 24 25  
[jimmy.hakman@trafikverket.se](mailto:jimmy.hakman@trafikverket.se)

### Revisorer

Mats Andersson  
Hinderbanan 14, 415 78 Göteborg  
073-661 59 67  
[0243.227401@telia.com](mailto:0243.227401@telia.com)

### Kjell Andersson

070-724 17 71  
[kjell.andersson@sj.se](mailto:kjell.andersson@sj.se)

### Valberedning

Sven-Olof Johansson  
Nattstuvugatan 15, 582 44 Linköping  
013-10 10 47, 070-589 23 83  
[johansson.s-o@telia.com](mailto:johansson.s-o@telia.com)

### Ulrica Ericson

Winborgsvägen 43, 131 60 Nacka  
073-036 25 80  
[ulrica.ericson@trafikverket.se](mailto:ulrica.ericson@trafikverket.se)

### Expediör

Kontakta Dan Sennerby eller Öyvind Söby

### Webmaster

Beatrice Boija  
[jffkonst@gmail.com](mailto:jffkonst@gmail.com)

**JFF-Konst hemsida** [www.jffkonst.se](http://www.jffkonst.se)

**JFF Konst på facebook** [www.facebook.com/jffkonst](http://www.facebook.com/jffkonst)

**"Galleri O"**, Oscar Stiernegatan 13, Kristinehamn

**JFF-Konst, Plusgiro** 27 05 22-6

**JFF Konst SWISH** 123 640 95 51, ange namn och dina sex första siffror i personnumret.

Årsskriften är formgiven av  
Per Björkdahl, Formamedia AB, Stockholm.

## Rune Larsson

1936-2018

### In memoriam

Vår vän och kollega Rune Larsson avled den 10 juni 2018.

Rune har varit en mångårig medlem med flera förtroendeuppdrag inom föreningen.

De sista åren som hedersmedlem.

Runes största engagemang var som redaktör för föreningens årsskrift under 16 år från 1998 till 2013.

Rune skrev många essäer och artiklar bland annat från utställningar, museer och gallerier som föreningen besökte på olika konstresor.

Rune gjorde också tillsammans med inköpsnämnden ett stort antal konstnärsporträtt på konstnärer som gjort storutgåvor av grafik till föreningen.

Han besökte ofta konstnärerna i deras ateljéer runt om i Sverige.

Rune hade förmågan att skriva på ett lätt och pedagogiskt sätt som utvecklade årsskriften och gjorde den mycket uppskattad av medlemmarna och även utanför föreningen.

Rune var en utomordentlig historieberättare ofta med egna upplevelser och händelser inom konst- och järnvägsvärlden. Det blev många skratt på våra sammankomster när Rune var med. Rune var en varm och empatisk kamrat och vän. När vi träffades fick man alltid en kram och han var mån om att alla skulle ha det bra. Vi tackar Rune för hans engagemang för konsten och JFF Konst.

Vi kommer alltid att minnas honom som en underbar kamrat och vän. Saknaden är stor.

**/VÄNNERNA INOM JFF KONST GENOM ÖYVIND SÖBY**





Vinst nr 8. Olja, 40x50, **Rosen** av Emmy Bergkvist. Hon är till största del självlärd, förutom två konstutbildningar i slutet av 90-talet: Konstskolan Kuben i Örebro, Pernbys målarskola i Stockholm.



Vinst nr 328. Handkolorerat acetontyck på pannå 10x10, **Morgondis** av Eva Spikbacka. Hon har högre konstutbildning bland annat vid Kungliga konsthögskolan i Stockholm och vid högskolan i Wismar, Tyskland. Hon är representerad bland annat hos Grafiska sällskapet och i Grafikens hus.

Vinst nr 10. Collage, 19x19, **Strömmen** av **Margareta Röstin**. Född 1942. Bor och är verksam i Stockholm, utbildad på textillinjen på Konstfack. Margaretas inspiration kommer ofta från konsthistorien. Naturtemat är också tydligt då träd i olika skepnader är återkommande. En del bilder kompletteras med eget handgjort papper vilket är en av hennes specialiteter.

