

JFF KONST



ÅRSSKRIFT • JÄRNVÄGARNAS FRITIDSFÖRBUND KONSTFÖRENING • 2017

Konstutlottningen 2017:

Var fjärde vinner!

Årets konstnär
Meta Isaeus Berlin sid 6

Efter konstlotteriet
- vad hände sedan? sid 4

Du behövs som värvare sid 17

Pris 60:-



Vinst nr 17. Fetkrita **Utan titel**, 26x44 av **Helena Elfgrén**. Född 1960 och bosatt i Julita, Sörmland. Helena Elfgrén är grafiker och målare och hennes intresse är människan och planetens öde.

INNEHÅLL

- 3 Viktigt meddelande till våra medlemmar
- 4 - 5 Konsten och jag
- 6 - 7 Vad händer sedan med konstvinsten?
Från installationskonst till färgstarkt måleri:
Meta Isaeus Berlin tolkar tillvaron med strömmande vatten som metafor
- 8 Grafik
- 9 Skulpturer
- 10 Marianne Lindberg De Geer minns och spanar framåt
- 10 Konstresan 2018
- 11 Årsmöte 2018 och konstdragning
- 11 Grafik
- 12 Blandat
- 13 Konstfrågan
- 14 Konst till salu
- 15 Grafik
- 16 Lagerblad
- 17 Du behövs som värvare
- 17 Grafik
- 18 Blandat
- 19 Vinstförteckning
- 20-21 Vinnare
- 22 Medlemsnytt
- 23 Funktionärer, adresser, värvningstalong
- 24 Blandat

JFF Konst årsskrift 2017

JFF Konst är en ideell konstförening för dig med anknytning till transporter och infrastruktur. Föreningen startades 1965. **Årsskriften** utkommer under första kvartalet 2018 och redovisar samtliga verk från utlottningen av 2017 års konstinköp, presentation av konstnärer, tävling, erbjudanden och föreningsinformation. **Ansvarig utgivare:** Öyvind Söby **Redaktör:** Ingrid Jarnryd **Design och layout:** Per Björkdahl, FormaMedia AB **Tryck:** Åtta.45 **Internet:** www.jffkonst.se **Facebook:** jffkonst **Plusgiro:** 27 05 22-6 **Swish:** 123 640 95 51, ange namn och dina sex första siffror i personnumret. **Galleri O:** Oscar Stiernegatan 13, Kristinehamn.

OMSLAGSBILDEN:

Vinst nr 166 - 305. Färglitografi **Outdoors**, 39x38 av **Meta Isaeus-Berlin**. Omslagsbilden är beskuren, återges i sin helhet på sidan 7. Konstnären presenteras utförligt i artikel och faktaruta, se sid 6-7.



Vinst nr 381. Färglitografi **Utan titel**, 35x33 av **Björn Krestesen**.



Vinst nr 312. Bladsilver, chinecollé **Fågel**, av **Anneli H Christians**.

"Jag är verksam i min lilla ateljé som jag har hemma på gården i Gamla Herrgården i Falun och arbetar med olika grafiska tekniker och akrylmåleri. Mina grafiska blad trycks för det mesta i svart och sedan handkolorerar jag med akvarellfärg. På vissa bilder broderar jag med lintråd och lägger till bladsilver. Livet och dess möten är min inspirationskälla."

Vinst nr 4. Olja **Utan titel**, 61x52 av **Anna Rabe** som bor och är verksam i Göteborg och på Orust. Anna har målat så länge hon kan minnas. Hennes mamma dog när Anna och hennes tvilling-syster föddes och i det kaos som blev hennes liv, var ritandet och målandet hennes trygghet. Färgerna blev hennes ord och så har det fortsatt. De talande orden blev ett hinder, men måleriet skapade frihet och sammanhang.



Viktigt meddelande till våra medlemmar

Möjligheten att låta arbetsgivaren sköta inbetalningen av medlemsavgiften till JFF Konst har upphört för de allra flesta. Förändringen innebär en stor risk för föreningen. Du som alltid räknat med att arbetsgivaren ordnar det, och vant sig vid att årsskrift och konstvinster dykt upp i brevlådan - du måste nu själv se till att avgiften blir betald.



DEN LÅGA MEDLEMSAVGIFTEN, med hög vinstchans, bygger på att vi är många. Då kan vi uppfylla föreningens syfte: alla ska ha råd att berikas av samtida kvalitetskonst. Därför vill vi funktionärer angeläget be dig om tre saker:

1. INSE HUR MYCKET DITT STÖD BETYDER för att stödja spridningen av god konst. För att du verkligen ska känna det, har vi beslutat att öka antalet utlottade verk nästa år till 500. Var tredje medlem vinner. Vi lägger till ytterligare 100 verk från konstlagret, föreningens kapital. Det ska ut till medlemmarna. Till dig.

2. SKAFFA EN RUTIN FÖR BETALNING AV MEDLEMSAVGIFTEN. Autogiro, med en automatisk överföring i februari varje år är ett bra förslag. Kontakta kassören så hjälper han dig med det. Du som betalar med swish - låt årsskriftens ankomst vara din påminnelse att betala in avgiften, idag!

3. VÄRVA EN NY MEDLEM. För att fortsätta vara en förening för alla, med låg medlemsavgift och hög vinstchans, behöver vi vara många. Ta uppgiften att värva minst EN ny person till JFF Konst. Du som värvar fördubblar dessutom din vinstchans nästa år (se sid 17). Du som läser skriften hemma hos en förälder, hjälp vederbörande med inbetalningen och överväg att själv gå med! Under nuvarande förutsättningar är kostnaden minimal och chansen att vinna ett spänningsmoment.

Din konstförening behöver dig mer än någonsin!

/INGRID JARNRYD, REDAKTÖR

KONSTEN OCH JAG Vad händer med konstvinsten?

Den frågan ställer jag mig ofta. Efter konstlotteriet skickades 400 verk ut till medlemmar i hela landet - och vad säger de? För att stilla min nyfikenhet kontaktade jag några av förra årets vinnare med frågan: Vad tyckte du om konstverket? Och vad gjorde du med det?

FÖRRA ÅRETS HÖGVINST, en oljemålning av Daniel Grunditz, värderad till 23 000 kronor, prydde omslaget av årskriften. Stor var den, 73x79 cm och motivet en fantasifull blandning av landskapsmåleri, fantasi och symbolism.

- Jag fick beskedet om vinsten genom årskriften. Oftast läser jag listan bakifrån, för att kolla om maken eller jag vunnit. Men av någon anledning så

började jag med förstapriset - och där var mitt namn. Snopet värre! berättar den lyckliga vinnaren Eva-Marie Byberg i Ludvika.

Hon är en 57-årig fembarnsmamma som jobbat inom järnvägen sedan 1984, först i växlingen, sedan med tågklarering och numera som lokförare. Medlem i konstföreningen har hon varit i årtal och flera vinster har dykt upp, men denna slår det mesta.

- Det var nog slumpen som gjorde att jag gick med i föreningen, när frågade och jag bara hoppade på, och det har varit jättekul! säger Eva-Marie. Hon vill inte beskriva sig som någon konstännare, utan låter ögat

och känslan avgöra.

- Tavlan är mycket finare i verkligheten än i årskriften. Jag var faktiskt lite skeptisk när jag såg fo-



Lycklig vinnare av förra årets högvinst var lokförare Eva-Marie Byberg i Ludvika. Än en gång grattis Eva-Marie!



-JFF Konst är den första och enda konstföreningen som jag är med i. Jag har vunnit flera gånger och mitt intresse för konst har ständigt ökat, säger Jenny Norsten från vackra Tällberg.

tot. Det blev mycket bättre när vi fick hem den, nu hänger den på hedersplats i vardagsrummet där alla kan se den, och vi alla, hela familjen, tycker verkligen mycket om den! förklarar Eva-Marie Byberg.

En man med nybörjartur är Peter Essén, affärschef i SJ, från Stuvsta. Han vann akvarellen Träd av Maria Nilsson i sin första dragning.

- Jättefin! Men liten! Man vill ju ha något stort! Helst en skulptur!

- Jag satte direkt upp den i det hörn av köket där jag oftast står. Jag gillar såklart att ha möjlighet att vinna spännande konst - men tycker också att det är kul att vi tillsammans kan stötta konstnärer. Uppskattar det engagemang och den tradition som konstföreningen och dess eldsjäl utgör, säger Peter.

Inte helt nöjd med sin vinst var Bengt Bräda, servicevärd på MTR Express, Göteborg, som vann Grunditz Midnatt.

- Litografin hänger nu hos min mor, som uppskattar den.

- Fördelen med konstföreningen är att man får upp ögonen för ny konst. Jag är mest förtjust i skulpturer och hoppas på ny tur! säger Bengt Bräda.

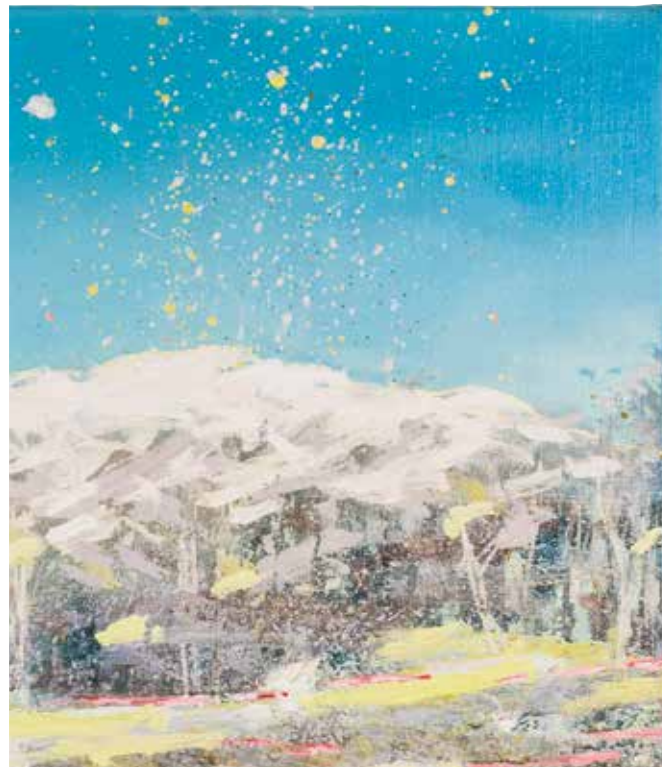
Torgny Englund, pensionär i Östersund, blev värvad till föreningen av sin numera bortgångne far:

- Jag vann ett verk av Bertil Vallien, en väldigt fin tavla med häftigt motiv. Den har jag ramat in och nu hänger den uppe på väggen. Jag är mycket förtjust i både tavlor och konstglas och jag faktiskt fått hela fem vinster under de år jag varit medlem, berättar Torgny.



Konstvinnaren Peter Essén, Stuvsta, placerade sin akvarell på ett ställe där han kan avnjuta den många gånger dagligen: i köket.

Vinst nr 10. Olja **Italian mountain**, 45x40 av **Joseph Davey**. Konstnären föddes i Storbritannien. Bor och är verksam i Sverige sedan 10 år tillbaka. Landskap, färger och ljus är centrala i hans konstnärsskap. Davey har en treårig universitetsutbildning i fine arts från Brighton som bakgrund för sitt måleri.



Vinst nr 5. Olja på pannå **Gläntan**, 30x23 av **Birgitta Wennerling**.

"Jag arbetar i första hand med skulptur i olika material och tekniker, men även med måleri och teckningar. Levande material, såsom torv och gräs i kombination med sten och vatten, har jag använt mig av vid flera tillfällen utomhus. Jag har haft många utställningar, där jag även visat måleri och teckningar." berättar Birgitta.

Till ramningen av konstvinsten har Jenny Norsten inte hunnit än, men det står högt upp på "att-göra-listan". Hon vann konstprofessor K G Nilssons glicée Stad på ö.

- Jag vet precis var den ska hänga. Jag uppskattar konst med mycket färg så detta var rätt för mig.



-Min mor har fått överta min vinst, säger Bengt Bräda, Göteborg.

Jag tycker om min vinst väldigt mycket och blev väldigt glad när jag vann! säger Jenny, som till vardags arbetar som lokförare/instruktionsförare i SJ AB.

- Jag skickar med ett varmt tack till er som arbetar med JFF Konst, ni gör ett jättefint och bra arbete! berömmar Jenny.

Tack säger jag, för alla glada och trevliga tillrop från er medverkande! Fler har vänligen besvarat mina frågor, men utrymmet är snålt och allt fick inte plats.

Du som vann i årets utlottning: Skriv gärna några rader till mig och låt mig få veta vad du tycker! E-postadress finns på sidan 23.



Konstföreningen bidrar med bra konst till ett vettigt pris. Jag väntar med spänning på årsskriften! tycker Torgny Englund från Östersund.

/INGRID JARNRYD

Från installationskonst till färgstarkt måleri: Tillvaron tolkad med strömmande vatten som metafor



Vinst nr 26 - 165. Färglitografi **Indoors**, 38x30 av Meta Isaeus-Berlin.

Årets konstnär i JFF Konst är Meta Isaeus Berlin. Möt en produktiv konstnär med hela världen som arena!

När jag besöker Meta i hennes vindsateljé på Kungsholmen i Stockholm, är hon i full färd med att planera transporten av dukarna till sin separatutställning i Barcelona. Hon dividerar vant med transportören:

- Om ni ställer upp transportlådan nere i porten så kånkar jag ner dukarna.

För det spelar ingen roll att hennes oljemålningar säljs för bra mycket över hundratusen per styck och att ständigt nya uppdrag pockar på hennes uppmärksamhet - när det kommer till logistiken får konstnären vara beredd att bära själv.

Meta Isaeus-Berlin är en av Sveriges mer uppmärksammade samtida konstnärer, känd internationellt framförallt för sina installationer som ofta utförts med vatten som uttrycksmedel. Verken har visats på biennialerna i Venedig och Istanbul, i Sydafrika, Melbourne Australien och i Sverige.

Installationskonst var hennes val direkt efter examen från Konsthögskolan, vilket snabbt tog henne till de stora konstscenerna. Ett exempel kan du se i Handelshögskolans foajé i Stockholm: Uppvaknandet. Ett litet kaklat badrum i skala 1:1 där vattnet i toaletten, handfatet och badkaret svämmar över, om och om igen.

Sedan 2006 är måleriet hennes främsta uttryck. Något som uppmuntrades av hennes far, konstprofessorn. Faderns frånfalle innebar en omorientering för Metas del och i det gestaltande måleriet finns band till ursprung.

- Min fars död innebar en omvärdering. Han ville att jag skulle ägna mer tid åt måleri som han menade att jag behärskade väl - och mindre tid åt installationer.

I måleriet har hon fortsatt att utforska tillvaron. Det är det där vanliga, vardagliga som vägleder när det gäller att ta itu med de stora frågorna, vad handlar livet om egentligen, vad tänker vi, hur känner vi? Hennes bildvärld är stark och färgrik, dukarna i hennes ateljé svämmar över av färg och gestaltning - för att sedan plötsligt brytas av stråk av stillhet.

- Jag ofta har dragits till vatten. Alla behöver vatten och då är det enkelt att berätta en historia med hjälp av det. Men jag har också funderat mycket på alla de där små mellanrummen som finns i tillvaron, som avslöjar våra värderingar. Liksom de stora tankarna som kan dyka upp när du sitter på bussen och skriver en handlingslista i din mobiltelefon. Jag gillar det osäkra, det oförutsägbara och att man inte alltid vet eller förstår ens sin vanliga vardagstillvaro. Spännande, eller hur! Säger Meta Isaeus Berlin.

INDOORS OCH OUTDOORS

De båda grafiska verk som Meta har skapat för JFF Konst anknyter till de stora oljemålningar hon just nu arbetar med. De fångar också det element som löper genom hennes konstnärskap - vatten. Vi kommer att tala mer om motiven än tekniken.

- Double gaze, dubblad blick, är temat för min kommande utställning (i Barcelona, hösten 2017). Du och jag gör så mycket parallellt, medan tiden går. Lurar vi oss själva? Kanske förlorar vi i närvaro och förnimmelse och den förmenta tidseffektiviteten dyker aldrig upp? undrar Meta.

De scener Meta tar oss med till utspelas inne och ute. Indoors, inne - vi anar en ung kvinna på väg att tappa upp ett bad i sitt badkar. Rörelserna är vana och säkra. Men hon stannar upp: Kommer hon att tänka på något annat? Något som gnager henne? Kollar hon facebook? Motivet är centralt genom hela hennes konstnärskap.



I Outdoors, utomhusmotivet, med den organiska, livgivande kvisten i centrum och en gestalt som mer låter dig ana en lätt tanke - där är det livgivande vatt-net underförstått. Det är försommarskväll, du vandrar i ljuset och allt är här och nu. Och här finns också en anknytning till en del av Metas konstnärskap som vi känner igen från TV-serien Konstnärsdrömmen som sändes i SVT 2016. Meta fanns med som domare i avsnittet som berörde landskapsmåleri.

TALA MED DE UNGA

- Konsten erbjuder ett parallellt synsätt. Det befriar dig från skräp. Det ger dig en ny synvinkel på förhållanden där du kanske fastnat. Du växer.

- Även konst som du spontant inte gillar, sätter igång något inom dig. Det upplever jag också för egen del, säger Meta. Konsten kan locka till nyorientering.

- Min uppfattning är, att vi svenskar generellt sett borde lära oss mer om konst. I Frankrike är konstämnet betydligt mer omhuldat, ungdomar lär sig känna igen de stora målarnas verk och de skaffar sig grunder för att förstå och intressera sig för det internationella språk som konsten utgör. Där ligger vi i Sverige i lä, menar Meta.

Att se mycket konst, ta varje tillfälle i akt, att även ta till sig det svåra i konsten, det kan vara en väg att fördjupa sin kunskap

- Tala med ungdomar om konst. Berätta vad den har betytt för dig. Berätta hur den utmanat dig. Konstintresse kommer alltid att finnas och det har inte avmattats över åren.

- Mycket viktigt är förstås att lära sig mer. Läs om konstnärer. Läs om historia och nutid. Besök många utställningar och tala med personal på plats om vad du ser. Eller för en dialog i konstföreningen! En uppmaning från Meta Isaeus-Berlin som skickas vidare till oss i JFF Konst.

/INGRID JARNRYD



Vinst nr 1. akvarell/torrpastell, **Farmors hus**, 75x52 av Meta Isaeus-Berlin.



Vinst nr 166 - 305. Färglitografi **Outdoors**, 39x30 av Meta Isaeus-Berlin.

Fakta om Meta Isaeus-Berlin

Född 1963 i Stockholm.

Utbildning

1986-93 Royal Academy of Fine Arts, Stockholm. 1984-86 University Collage of Arts, Craft and Design, Stockholm. 1984 Handarbetets Vänner, Stockholm. 1981-83 Pernby Målarskola, Stockholm. 1980-81 Konstskolan, Stockholm.

Uppdrag

2016 Medverkade i TV-serien Konstnärsdrömmen. 2013, 2007 och 2005 Opponent på Konstfack. 2003 Tf. professor i Tredimensionell Gestaltning på Konsthögskolan. 1998-1999 Gästlärare på Konstfack. 1997-1998 Konstnärlig ledare vid Institutionen för Konst, Textil. 1997-2009 Gästlärare på Pernby Målarskola. 2002-2008 Styrelseledamot i Moderna Museets styrelse. 2006-2013 Jurymedlem i VinUnics Konststipendium.

Separatutställningar, ett urval

2017 Double Gaze, L&B Contemporary Art, Barcelona, Spain. 2016 Mörkersyn, Bror Hjorts Hus, Uppsala, Sweden. 2015 Undervegetationen gör sig påmind, Galleri Andersson/Sandström, Stockholm, Sweden. 2013 Sandcastle for Grown-ups, Mare gallery, Chania, Crete, Greece, I Drömmen finns ingen tid, Galleri Andersson/Sandström, Umeå. 2012 Smygkuvning, Thielska Galleriet, Upp till ytan - Retrospektiv. 1980 - 2012 Bohusläns museum, Uddevalla, Passagen, Linköping. 2011 Moon Dreams, Baukunst Galerie, Cologne, Germany, Lockrop och dess efterskalv, Olle Nymans ateljé, Saltsjö-Duvnäs, Sweden. 2010 Reminiscenser, Galleri Andersson/Sandström, Stockholm, Sweden, Orfeus, Galleri Andersson/Sandström, Umeå, Sweden, Små och stora historier, Vargåkra gård, Hammenhög, Sweden, Lumière du Nord, with works by Emil Nolde and Edvard Munch, Galerie Sophie Scheidecker, Paris, France, The Waiting Maria, Katarina Churh, Stockholm, Sweden. 2009 Inside Out, Outside In, Baukunst Galerie, Cologne, Germany, Coeur de Femme, Galerie Sophie Scheidecker, Paris. 2008 Imprinting and Filtering, Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden





Vinst nr 317. Seriegrafi **Den röda lyxsoffan**, 28x48 av Susanne Gillhög. Född i Stockholm 4/7 1950 och har bland annat studerat vid Konstfack i Stockholm och vid universitetet i Mexico City. Konstnär, målare, grafiker. Verksam i Stockholm på Söder. "Jag arbetar mest med olja och tempera. Grafik, emaljmåleri är stora intressen, liksom offentliga utsmyckningar som jag anlitats för i många olika sammanhang. Samlingsutställningar med ett bestämt tema är något som jag gärna deltar i."



Vinst nr 396. Färglitografi **Utan titel**, 20x20 av Marie Palmgren, född 1962 och bosatt i Mölndal. Utbildad bland annat vid Valand och Kursverksamhetens konstskola i Kristianstad. Bland annat representerad på Göteborgs konstmuseum, Statens Konstråd och flertalet kommuner och landsting.



Vinst nr 314. Etsning **Sko**, 19x26 Lennart Aschenbrenner, svensk bildkonstnär och skulptör. Studier vid Skånska målarskolan och Konsthögskolan i Stockholm på sextioalet. Arbetar med fragment och collage. Han söker, finner och avbildar sådant som andra inte tänker på. Ibland låter han rep eller andra ting användas som tillbehör till själva verket. Han är känd för målade brev, kuvert, bagagekvitton och passkort. Har haft utställningar praktiskt taget varje år sedan 1967 och är representerad på samtliga stora museer.



Vinst nr 323. Litografi/etsning **St Paul**, 44x32 av Örjan Wikström.



Vinst nr 307. Etsning **Utan titel**, 40x36 av Helmut Nyström. Bildkonstnär, grafiker, född 1939 i Hannover, sedan 1962 bosatt i Lund. Hon studerade vid Målar och grafikskolan Forum, Malmö 1963-1965, Grafikskolan Forum i Malmö 1965-1970 för Bertil Lundberg. Artist-in-residence på School of Art, Canberra 1992. Hon arbetar med grafiska blad i form av färgetsningar i mjuka toner. Helmut skapar bildberättelser med symbolinnehåll. Målningarna är minnesbilder av händelser under uppväxttiden som med fantasins hjälp vävts samman till märkliga och laddade bilder med människan och naturen i centrum.

Vinst nr 25. Skulptur i giluform **Eva**, 27x7,5x6 av Frank Olsson, född 1954 och bor och är verksam i Stockholm och Frankrike. "Jag har alltid målat mycket så långt tillbaka jag kan minnas. Det har varit en spännande och utmanande resa där mycket har hänt och förändrats under resans gång. Idag varvar jag måleri med skulptur, det ger inspiration i båda riktningar." säger Frank Olsson.



Vinst nr 24. Skulptur i giluform **Adam**, 27x7,5x6 av Frank Olsson

Vinst nr 3. Betong på träsockel, **Huset II**, 30x10x7 av Britt-Ingrid Persson. Hon utbildades vid Konstfack i Stockholm 1958-66 och finns representerad bland annat på Nationalmuseum och Moderna Museet i Stockholm samt på Röhsska i Göteborg.



Vinst nr 2. Brons-skulptur, **Fågeln**, 16x8x6 av Rose-Bitten Austin, född 1957 i Stockholm, uppvuxen i England men återvände till Stockholm 1977. Utbildad på Gerlesborgsskolan och Konstfack i Stockholm. - Jag har påverkats av två kulturer och av min skrivande och konstnärliga familj. Det Bergmanska arvet har drivit mig att söka en syntes mellan det primitiva och det poetiska.



Vinst nr 8. Skulptur brons och guld 24k **Golden delicious**, 16x10x9 av Anni Kristine. Anni Kristine föddes i Nordjylland 1952 och hennes konstnärskap är främst inriktat på skulptur. Hon började arbeta i keramik men har under senare år mer och mer föredragit brons som uttrycksmedium. Har utfört en rad uppdrag i privata och offentliga miljöer och senast ställt ut på Helen Day Artcenter i USA.





I Marianne Lindberg De Geers fotspår

Full Speed Ahead

En betydande konsthändelse 2017 var Marianne Lindberg De Geer (f 1946) retrospektiva utställning med representativa verk under ett 30 årigt konstnärskap, som visades på Färgfabriken på Liljeholmen i Stockholm. JFF Konst hängde med.

BILDKONSTNÄR, skulptör, debattör, skönlitterär författare, kulturhuschef, mentalskötare, regissör - Marianne Lindberg De Geer har mött världen i olika skepnader och hon har aldrig duckat för provokationen. Nu gäller det konst som visar hennes mod att ändra perspektiven och tänka självständigt och personligt.

Kaninerna till exempel, de finns i olika utföranden, grafiskt, i målningar, som offentliga skulpturer och ett antal av temat med variation fanns med i årets utlottning. Utställningen visar dem utförda i vattenpolerad granit. Men 2017 års kaniner har demonstrativt slagits sönder. Majoriteten av hennes offentliga skulpturer har utsatts för vandalisering. Verket utgör en påminnelse om det faktum att allting kan falla sönder och gå itu.

Marianne Lindberg De Geer har ofta använt sig själv och placerat sitt ansikte i olika sammanhang.



Anders Berglund, lärarstudent från Uppsala, med ett intresse för Marianne Lindberg De Geer, guidade oss genom utställningen.

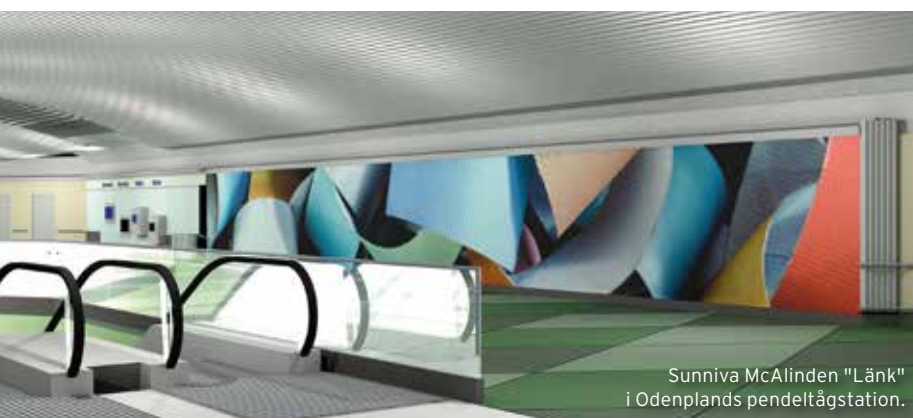
den rörande skulpturen av en gravsten med texten **MAMMA RING HEM** (2009).

Vår guide genom utställningen var Anders Berglund, lärarstudent från Uppsala med ett stort intresse för Marianne Lindberg De Geer.

/INGRID JARNRYD

Konstresan 2018

Följ med på en upptäcktsfärd i Citybanans konstvärld!



Sunniva McAlinden "Länk" i Odenplan's pendeltågstation.

PENDELTÅGSSTATIONERNA Stockholm City och Stockholm Odenplan är inte bara platser för resenärer på väg till eller från arbete, skola och ärenden i staden. De är också en helt ny arena för konstverk och konstupplevelser.

Konsten i Citybanan skapar intressant konstnärligt sammanhang, där en kombination av uttryck bidrar till att förstärka helheten. Den konstnärliga utformningen ska dessutom underlätta orienterbarheten, eller med andra ord: göra det lättare att hitta rätt på stationerna och i förbindelsegångarna. Den konstnärliga

gestaltningen ska engagera och tillföra stationerna estetiska och tankeväckande värden. Miljön ska vara minnesvärd för tillfälliga besökare och intressant att vistas i för återkommande resenärer. Fjorton samtida konstnärer har anlitats.

Fakta

Tid: Lördag 8 september 2018, kl 13-16

Plats: Samling vid ringen på Stockholms Central

Program: 13.00 Gemensam promenad till pendeltågsstation Stockholm City och visning av konsten under ledning av kunnig konstvetare samt representant från byggprojektet. Avresa till pendeltågsstation Odenplan och visning.

Pris: 100 kronor inkl tågbiljetter och guidning. Resekostnad ingår ej. Inbetalning till JFF Konst pg 270522-6 eller Swish 123 640 9551. Citybanan + namn

Anmälan: Anmälan senast 1 september 2017 till jffkonst@gmail.com. Begränsat antal deltagare. Vid färre än 15 anmälningar ställs evenemanget in. Om evenemanget ställs in meddelas detta på denna sida och/eller per mail till de som anmält sig via webben.

Läs mer om konsten i Citybanan: www.trafikverket.se/nara-dig/Stockholm/projekt-i-stockholms-lan/Citybanan/Citybanans-stationer/konsten-i-citybanan/



Förstärkning i valberedningen. Sven-Olof Johansson har nu stöd av både Ulrika Ericson och Anna Näslund.

Årsmöte 2018:

Vi vill bli fler!

DET SOM GÖR JFF KONST SPECIELLT är att vi är så många. Det är därför vi kan hålla låg avgift och ändå lotta ut högkvalitativ konst med stor vinstchans. På årsmötet redovisades räkenskaper och verksamhet som brukligt - centralt var dock frågan om riskerna när arbetsgivarnas löneavdrag för medlemsavgiften upphör - och behovet av fler medlemmar!

Vi har många trogna, men söker även yngre konstintresserade i vår krets. Föreningen behöver stöd att vända trenden och vi vill alla lägga på ett kol för att värva. Bibehållen medlemsavgift, ökat antal vinster från föreningens konstlager, mer information från föreningen per e-post ska bidra till intresse, hoppas styrelsen och årsmötets deltagare.

Tror vi på vår förening och dess idé? Ja!

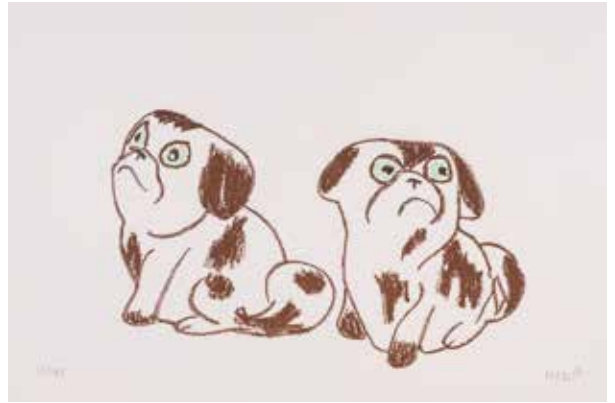


JFF:s kontrollant Laila Erlandsson placerar årets lottsedlar i föreningens lotteritunna.

Öyvind vann!

VARMA APPLÅDER OCH HURRAROP skallade på Galleri Vågen i Kristinehamn, när Lotta Peterson drog lott nr 1, årets förstapris - och läste: "Öyvind Söby". Så roligt och så rätt att försyner belönar vår engagerade ordförande som lägger ner så mycket tid och arbete på JFF Konst! Stort grattis till Öyvind! Övriga priser fördelades från Norrbotten i norr till Skåne i söder. 27 medlemmar hade anamnat värningskampanjen och belönats med en extra lottsedel i dragningen: av dessa kammade 17 personer hem en vinst. Att värva lönar sig verkligen!

Vinst nr 324 - 333.
Färglitografi
Brun hund, 44x63
av Marianne Lindberg De Geer.



Vinst nr 334-343.
Färglitografi **Svart hund**,
44x63 av Marianne Lindberg De Geer.

Vinst nr 352-359. Färglitografi
Utan titel 2, 54x39 av Marianne Lindberg De Geer.



Vinst nr 344-351. Färglitografi
Utan titel 1, 54x39 av Marianne Lindberg De Geer.



Vinst nr 368 - 375 Färglitografi
Utan titel 4, 54x39 av Marianne Lindberg De Geer.

Vinst nr 360 - 367. Färglitografi
Utan titel 3, 54x39 av Marianne Lindberg De Geer.



Vinst nr 13. Olja **Golden hour**, 32x42 av Johan Pettersson, född 1957 i Stockholm och utbildad på Konstfack. Han har beskrivits som en samtida naturskildrare. Med rötterna i ett klassiskt måleri ställer han frågor om samtiden och vår bild av naturen. I hans måleri finns en genomgång av olika genrer och tidsepoker och som sammantaget blir en undersökning av måleriets gestik. Med utställningar både i utlandet och här hemma har han blivit välkänd för sina fåglar, hästar och landskap.

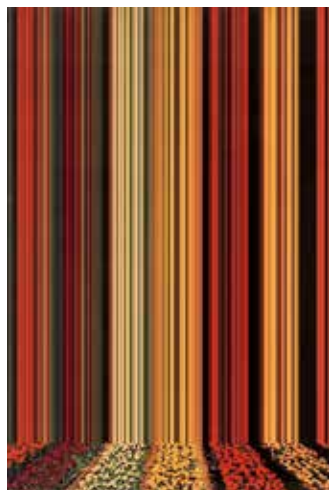


Vinst nr 18. Olja **Joie**, 31x41 av Marie Sjölin som är född 1969 och bor och arbetar i Karlstad. Hon arbetar med en egen teknik där hon blandar måleri och linoleumsnitt. "I min konst rör sig uttrycket mellan välbehag och melankoli. Där finns människan i symbios med naturen, barfota eller sittande på marken, som för att förmedla min tanke om det goda och det viktiga. Det kan vara en frusen scen, ett ömt möte, som ett ögonblick fångat ur en dröm. Min konst handlar om att stanna upp! Känslan som jag vill ge uttryck för är en motsats till vårt samhälles skyndsamhet. Men också om att öppna upp för människor att våga släppa på saker och att välja andra val i livet än de förväntade."



Vinst nr 19. Handgjort papper **Tetris**, 26x36 av Anne Vilsböll. Hennes sätt att måla är mycket speciellt: hon limmar lager av fint handgjort papper på duken och bemålar sedan den skrovliga och reliefartade ytan. Rött och gult dominerar och förstärker känslan av ett hett klimat.

Vinst nr 6. Foto bakom plexiglas **Tulip variation**, 60 45x30 av Erik Berglin. Erik är född 1980 i Sundsvall i Västernorrlands län, är en svensk fotograf, konstnär och konstkurator. Under tonåren gick Berglin fotolinjen på det estetiska programmet på Katrinelunds gymnasium i Sundsvall. Mellan 2005 och 2010 utbildade han sig på Fotohögskolan i Göteborg och hans verk finns representerade i samlingar på Göteborgs konstmuseum, Hasselblad Center och Sundsvalls konstmuseum.



Vinst nr 21. Akryl **I viken**, 24x19 av Sylvia Block. En konstnär med rötterna på Kinnekulle och en fot i Stockholms skärgård. Sylvia överraskar oss med oväntade detaljer i sina kompositioner.

Konstfrågan

Paris är temat i årets konståvling, sammanställd av Ulrika Ericson. Posta ditt svar, på ett vykort, till Ingrid Jarnryd, Saltsjövägen 9A, 181 62 Lidingö, senast den 20 mars 2018. Tre vinnare belönas med grafisk konst. Förra årets vinnare har meddelats.

Fråga 1

Strindberg är förste svensk att få en byst uppförd och ett litet torg uppkallat efter sig i Paris. Vid vilken kyrka?

1. Saint-Sulpice
- X. Sacré-Coeur
2. Notredame



Fråga 2

En svensk nationalikon har dragit horder av parisare till Petit Palais hösten 2017. Vem?

1. Anders Zorn
- X. Carl Larsson
2. Rickard Berg

Fråga 3

Vilken stadsdel i Paris är förknippad med gatukonstnärer?

1. Montparnasse
- X. Monmartre
2. Saint Germain

Fråga 4

Var finns en av världens finaste impressionist-samlingar?

1. Musée d'Orsay
- X. Grand Palais
2. Centre Pompidou



Fråga 5

Många svenska konstnärer har sökt sig till Paris vid olika tidsepoker. Vem har målat denna med skandinaviska konstnärers frukost på Café Ledoyen?

1. Ernst Josephsson
- X. Alfred Wahlberg
2. Hugo Birger

Fråga 6

Vad hette den utställning som konstnärerna skulle bevista?

1. Kokongen
- X. Salongen
2. Schäslongen

Fråga 7

En fransk kubist har ställt ut på Waldemarsudde hösten 2017. Vem?

1. Georges Braque
- X. André Lhote
2. Robert Delaunay

Fråga 8

Vilken hamn är kubistens motiv?

1. Le Havre
- X. Marseille
2. Bordeaux

Fråga 9

Denne kubist hade en privat skola där 100-tals svenska konstnärer från flera generationer har deltagit. Vem var där?

1. Hilma af Klint
- X. Elsa Beskow
2. Siri Derkert

Fråga 10

Vilken av dessa tillhör kubismens periodindelningar?

1. Fysikalisk
- X. Syntetisk
2. Klurig



Rätt svar på förra årets tävling:

- | | |
|------|-------|
| 1. x | 6. 2 |
| 2. 2 | 7. x |
| 3. 1 | 8. 2 |
| 4. 1 | 9. 2 |
| 5. 1 | 10. 1 |

Konst till salu

Medlemsrabatt 20%!

Välkommen att beställa kvalitetskonst till fördelaktiga priser.

Kontakta Öyvind Söby, oyvind@soby.se eller Dan Sennerby, dan.sennerby@telia.com.

Alla konstverk är presenterade i respektive årsskrift.



Midnatt, färglitografi av Daniel Grunditz. 2016. Pris 2500:- 40x33 cm.



Gryning, färglitografi av Daniel Grunditz. 2016. Pris 2500:- 43x37 cm.



Dam i svart, färglitografi av Torsten Jurell. 2014. Pris 2500:- 41 x 28 cm.



Samman, färglitografi av Elisabeth Jansson. 1998. Pris 1300:- 45 x 30 cm.



Nattsudd, färglitografi av Måns Heidvall. 1988. Pris 1000:- 67 x 50 cm.



Fågel blå, färgetsning, akvatint av Ulf Trotzig. 2003. Pris 3000:- 50 x 40 cm.



Kvinna med dolk, färglitografi av Eva Zettervall. 1990. Pris 1600:- 44 x 30 cm.



Samokov, färglitografi av Mikael Kihlman. 2002. Pris 1800:-, 44x34 cm.



Spejare, färglitografi av Roger Simonsson. 2004. Pris 1800:- 40 x 38 cm.



Very wet street, färglitografi av Mikael Kihlman. 2002. Pris 1800:- 44 x 34 cm.



Chip challenge, färglitografi av Sture Johannesson. 1981. Pris 2000:-, 55 x 40 cm.



I Ateljén, serigraf av Kévork Zabounian. 1999. Pris 2400:- 49 x 38 cm.



Blå stund, färglitografi av Maria Lager. 2007. Pris 1000:- 29 x 26 cm.



Aura, färglitografi av Roger Metto. 2010. Pris 2 500:-, 18x29 cm.



Hästens fågel, färglitografi av Liz Zwick. 1995. Pris 2000:- 63 x 49 cm.



Formationer, färgetsning av Mia Jarnsjö. 1996. Pris: 1 500:-, 24x29 cm.



Källan, serigraf i 14 färger av Roland Ljungberg. 2000. Pris 1000:- 50 x 35 cm.



Thebe II, färgetsning av Maria Collinder. 1998. Pris 1400:- 31 x 25 cm.



Tecken, färglitografi av Eva Ljungdahl. 2003. Pris 1100:- 37 x 27 cm.



Kaniner leker, färglitografi av Susanne Nessim. 2011. Pris 2300:- 40 x 34 cm.



Kattdjur under trädet, färglitografi av Susanne Nessim. 2011. Pris 2300:- 40 x 34 cm.



Koralbrant, färggravyr av Brita Molin. 1995. Pris 1800:- 44 x 35 cm.



Narrarnas afton, färglitografi av Jörgen Nash. 1993. Pris 2000:- 50 x 70 cm.



Tyst morgon, mezzotint av Jukka Vääntinen. 2005. Pris 1600:- 25 x 16 cm.



Sköldbärare, färgetsning av Lars Johansson. 1997. Pris 2 400:- 49x39 cm.



Sittande, collografi av Fia Kvissberg. 2009. Pris 1800:- 29 x 21 cm.



Kysen, färglitografi i 6 färger av Ann Wolff. 2000. Pris 2400:- 47 x 57 cm.



Stjärnhimmel, etsning akvatint av Stefano Beccari. 1985. Pris 1000:- 47 x 38 cm.



Salute to Charlie, serigraf av Knut Grane. 1994. Pris 1500:- 48 x 48 cm.



Midsommarljus, färglitografi av Bengt Olson. 2005. Pris 3500:- 85 x 48 cm.



Vinst nr 383. Färglitografi **Utan titel**, 142x31 av **Berndt Wennström**. Född 1945 i Stockholm, utbildades på Konstfack 1965-1969 och Staffan Hallströms elevateljé 1969-1971.



Vinst nr 385. Färglitografi **Utan titel**, 25x33 av Örjan Wikström.



Vinst nr 311. Monotypi **Stad 73**, 60x44 av **Eleonore Holm**. Utbildning i Konst & hantverk på Ågesta folkhögskola samt vid Grafikkolan i Stockholm. Konstnären är bosatt i Stockholm.



Vinst nr 380. Seriegrafi **Utan titel**, 40x38 av **K G Nilsson**.



Vinst nr 397. Färglitografi **Utan titel**, 26x24 av **Johan Pettersson**.



Vinst nr 384. Färglitografi **Utan titel 2**, av **Berndt Wennström**. Hans konst finns bland annat i Sveriges riksdag, på Nationalmuseum och på Norrköpings konstmuseum.

Vinst nr 399.
Etsning **Huset**, 15x19 av
Anders Gudmundsson.
Född: 1966. Utbildning:
Konsthögskolan Umeå
1988 - 1993. Har jobbat
som grafiklärare på:
Grafikskolan Ölands Folk-
högskola och på Nyckel-
viksskolan på Lidingö.



Vinst nr 308. Färglitografi
Margarita i NYC, 42x30
av **Torsten Jurell**.



Vinst nr 309. Färglitografi
Maya, 42x30 av **Torsten
Jurell**.



Vinst nr 318. Relief i ädelstål
och plexiglas **Optiskt koncept II**,
25x25x3 av **Alexis Huber**.



Vinst nr 319 - 321. Relief i ädel-
stål och plexiglas **Optiskt koncept III**,
25x25x3 av **Alexis Huber**.



Vinst nr 395.
Torrnålsgravyr
Blidväder, 20x25
av **Leif Olausson**.



Vinst nr 382. Färglitografi
Kvinna med dolk, 44x30 av
Eva Zettervall.



Vinst nr 310. Färglitografi **Aura**,
18x29 av **Roger Metto**.

Vinst nr 376.
Collografi
Rådum, 26x25
av **Kersti Rågfelt
Strandberg**.



Vinst nr 23. Giclée **Stad på ö**,
36x65 av **K G Nilsson**.



Vinst nr 398.
Färglitografi
Hus på höjden,
29x26 av
María Lager.



Vinst nr 378. Etsning
Ceinturebanan Paris, 23x29
av **Hasse Lindroth**.



Vinst nr 379. Etsning
New York (The High lines),
29x24 av **Hasse Lindroth**.

Vinst nr 377.
Färglitografi
Vittring, 40x38 av
Roger Simonsson.

Vinst nr 386 - 394.
Färglitografi
Vittring, 40x38 av
Roger Simonsson.



Du behövs som värvare!

Då ökar du din vinstchans!

TÄNK OM ALLA VI SKULLE BIDRA till att värva VARSIN ny medlem under 2018! Visst kan du! Ju fler vi är, desto större möjligheter att du och din arbetskompis eller familjemedlem får ett eget spännande kvalitetskonstverk till högt värde.

Som tack fördubblar du din vinstchans i nästa års dragning. Värva minst en ny medlem. Det ger dig en extra lott i nästa års konstlotteri!

JFF Konst passar de flesta. Vi håller hög kvalitet och tar stöd av kvalificerad expertis i våra val. Medlemskapet är ovanligt prisvärt. För några tior i månaden har du chansen att vinna konst för miljoner! Det räcker med att du betalar medlemsavgiften: lotteriet, årsskriften och erbjudanden om prisvärda konstköp kommer då med automatik hem i brevlådan.

Du är självklart också välkommen som funktionär eller att delta i föreningens aktiviteter. Men du måste inte. Konstföreningen hem till dig, i form av en påkostad årsskrift där all konst som inköpts under året presenteras, liksom resultatet av utlottningen. Vinsten kommer sedan på posten. Kan det bli mer bekvämt?

HUR ANMÄLA NYA MEDLEMMAR?

Anmäl dina värvade medlemmar genom att fylla i blanketten på sidan 23, klipp ut och posta. Om du har tillgång till dator är det enklare, då fyller du (eller de) i uppgifterna på www.jffkonst.se, i det interaktiva formuläret. Enkelt och snabbt!

När din nya medlemsavgift betalats in får du som värvare en extra lott i nästa års utlottning av konst! Endast en extra lott per värvare. Du är varmt välkommen att värva hur många som helst, och belöningen blir en extra lott.

HUR VÄRVAR JAG?

Ta med årsskriften till jobbet, visa upp den på fikarasten och fråga om du får anmäla någon till JFF Konst. Tror du att arbetskamraten vid skrivbordet intill känner till JFF Konst? Troligen inte!

Du kan också skicka en e-post till någon du har kontakt med, som har yrkesmässig anknytning till transporter och infrastruktur, och be att få värva och skicka en länk till www.jffkonst.se. Ett bra tips även för dig som är pensionär.

När du är ute och reser kan ombordpersonalen kanske intresseras?

Istället för en pryl till födelsedagen, överraska din sambo eller maka eller barn med ett medlemskap!

LYCKA TILL MED DIN VÄRVNINGSSINSATS!



Vinst nr 322. Färglitografi **Utan titel**, 30x40 av **Ulf Wahlberg**. Född 1938. Svensk målare och tecknare. Studier vid Stockholms Konstskola 1955-1960 och vid Kungliga Konsthögskolan 1961-1966. Professor vid Konsthögskolan i Umeå 1989-1994. Mest uppmärksammas har han blivit för sina bilmålningar från USA i början av 1960-talet, men han har ett brett register beträffande motiv och stil, allt från abstrakta stilleben till interiörer och realistiska landskap.



Vinst nr 316. Collografi **Blomma**, 49x38 av **Eliana Borozanov**. I mer än 15 år har Eliana undervisat i studiecirkel i konst. Under dessa år har deltagare i alla åldrar och med olika bakgrund fått erfa hennes entusiasm och inlevelseförmåga inom akvarell-, olje- och akrylmålning, teckning, kroki och skulptur. 2014 mottog hon Stockholms stads folkbildningsstipendium.



Vinst nr 313. Färglitografi **Katarinahissen**, 37x28 av **Madeleine Pyk**, bildkonstnär och författare född i Stockholm 1934. Hon målar i en naivistisk stil och använder ofta starka färger. Hennes motivkrets inbegrips av landskap, stilleben och porträtt. Hon har studerat vid Konstfack och Konstakademien, finns representerad på Moderna Museet, Stockholms Stads samlingar och Norrköpings Museum. I Pyks motiv finns en stark längtan efter det idylliska.



Vinst nr 400. Färglitografi **Mormors stol**, 48x40 av **Sofi Hagman**, med konstnärlig utbildning bl a från Capella-gården Öland, Hovedskous målarskola Göteborg, Konstakademien i Krakow och Lesley College.



Vinst nr 12. Akryl **After you've gone II**, 36x36 av **Doris Funcke**. Hon föddes i Uppsala men är numera bosatt på Donsö i Göteborgs skärgård. Hon är känd för den större publiken som skådespelare i den svenska serien Svenska hjärtan. Funcke har sedan tonåren delat teaterintresset med ett bildintresse och 1973 hittade hon sitt uttryck i textila applikationer, vilket ledde fram till den första separatutställningen 1974. Efter en större separatutställning på Swedish American Museum i Chicago 1989 ville hon söka sig fram nya vägar och åren 1991 - 1994 tillägnade hon sig olika måleritekniker på Gerlesborgsskolan i Bohuslän.



Vinst nr 7. Akvarell **Utan titel**, av **Emma Larsson**. Emma Larsson är verksam i Stockholm och anser sig vara autodidakt. Konstådran har funnits där sedan barnsben vilket präglat hela livet där färg och form blivit hennes signum. Från att aktivt ha jobbat med främst olja och akryl har Emma på senare år övergått till experimenterande akvarell och tusch där hon utvecklat ett synnerligen eget unikt uttryck där motiven tangerar gränslandet mellan koloristiska akvarellskulpturer och abstrakta gestalter. Hon gör just nu flera samarbeten med varumärken och med modeindustrin och har tidigare haft uppdrag för Paris Fashion Week att tolka kreatioener av bland annat Kenzo, Givenchy, Yamamoto och Dries van Noten. "Min konst talar för sig själv, utan normer och konventioner. Jag vill att den ska vara fri. Som poesi utan ord" säger Emma.



Vinst nr 14. Olja **Utan titel**, 31x25 av **Lars Arvidsson**, född 1950 i Vadstena och efter studier bl a vid Gerlesborgsskolan och Vahlund, har han arbetat med målningar, grafisk konst och reliefer. Han är representerad i en rad svenska kommuner och landsting och har även varit verksam som lärare bl a vid Kulturama i Stockholm.

Vinst nr 9. Olja **Vinterljus**, av **Svante Rydberg**. Konstnär från Dalarna. Rydberg studerade vid Pernbys målarskola i Stockholm, samt på Konstakademien i Rom. Separat har han ställt ut på bland annat Konstnärshuset i Stockholm, Dalarnas museum, Nyköpings konstmuseum och Stora Kopparbergs museum i Falun. Han har medverkat i samlingsutställningarna Liljevalchs vårsalonger, Dalasalongen, Norrlandssalongen. Stockholm Art Fair samt några internationella utställningar i Hamburg, Paris, Aten och Tunis.



Vinst nr 15. Olja **Våntan**, 42x32 **Christer Lidhäll**. Född 1955, verksam och bosatt i Stockholm. Christer's målningar kan liknas vid vackert diffusa minnesbilder. Med associationer, fragment och minnen från något som passerat och skapat intryck. Ögonblicket likt fotografier, men utan fotografiets skärpa.

VINSTFÖRTECKNING

JFF Konstförenings utlottning 2017

Vinst nr	Konstnär	Konstverkets titel	Teknik	Vinstvärde kronor	Anm
1	Meta Isaeus-Berlin	Farmors hus	Akvarell/torrpastell	25 000	1)
2	Rose-Bitten Austin	Fågeln	Bronsskulptur	8 000	2)
3	Britt-Ingrid Persson	Huset II	Betong på träsockel	8 000	2)
4	Anna Rabe	Utan titel	Olja	7 000	2)
5	Birgitta Wennerling	Gläntan	Olja på pannå	6 000	2)
6	Erik Berglin	Tulip variation 60	Foto bakom plexiglas	6 000	2)
7	Emma Larsson	Utan titel	Akvarell	5 800	1)
8	Anni Kristine	Golden delicious	Skulptur brons och guld 24k	5 500	2)
9	Svante Rydberg	Vinterljus	Olja	5 500	2)
10	Joseph Davey	Italian mountain	Olja	5 200	2)
11	Måns Heidvall	Windsurfing	Akryl	5 000	2)
12	Doris Funcke	After you've gone II	Akryl	5 000	2)
13	Johan Pettersson	Golden hour	Olja	4 800	2)
14	Lars Arvidsson	Utan titel	Olja	4 500	2)
15	Christer Lidhäll	Väntan	Olja	4 500	2)
16	Christer Lidhäll	L'arbre mm	Olja	4 500	2)
17	Helena Elfgren	Utan titel	Fetkrita	4 400	1)
18	Marie Sjölin	Joie	Olja	4 000	2)
19	Anne Vilsböll	Tetris	Handgjort papper	4 000	1)
20	Anne Marie Bäck	Mörk gård	Olja	3 800	2)
21	Sylvia Block	I viken	Akryl	3 500	2)
22	John Button	Waiting patiently	Akryl	3 500	2)
23	K G Nilsson	Stad på ö	Giclée	3 500	1)
24	Frank Olsson	Adam	Skulptur i giluform	3 200	2)
25	Frank Olsson	Eva	Skulptur i giluform	3 200	2)
26 - 165	Meta Isaeus-Berlin	Indoors	Färglitografi	3 200	
166 - 305	Meta Isaeus-Berlin	Outdoors	Färglitografi	3 200	
306	Francisco de Pajaro	Rojo	Blandteknik	3 000	
307	Helmtrud Nyström	Utan titel	Etsning	3 000	
308	Torsten Jurell	Margarita i NYC	Färglitografi	2 900	1)
309	Torsten Jurell	Maya	Färglitografi	2 900	1)
310	Roger Metto	Aura	Färglitografi	2 900	1)
311	Eleonore Holm	Stad 73	Monotypi	2 800	1)
312	Anneli H Christians	Fågel	Bladsilver, chinecollé	2 800	
313	Madeleine Pyk	Katarinahissen	Färglitografi	2 800	
314	Lennart Aschenbrenner	Sko	Etsning	2 800	
315	Kersti Söderström Ergon	Gift	Linoleumsnitt	2 500	
316	Eliana Borozanov	Blomma	Collografi	2 500	
317	Susanne Gillhög	Den röda lyxsoffan	Seriegrafi	2 500	
318	Alexis Huber	Optiskt koncept II	Relief i ädelstål och plexiglas	2 500	
319 - 321	Alexis Huber	Optiskt koncept III	Relief i ädelstål och plexiglas	2 500	
322	Ulf Wahlberg	Utan titel	Färglitografi	2 500	
323	Örjan Wikström	St Paul	Litografi/etsning	2 500	
324 - 333	Marianne Lindberg De Geer	Brun hund	Färglitografi	2 400	
334 - 343	Marianne Lindberg De Geer	Svart hund	Färglitografi	2 400	
344 - 351	Marianne Lindberg De Geer	Utan titel 1	Färglitografi	2 400	
352 - 359	Marianne Lindberg De Geer	Utan titel 2	Färglitografi	2 400	
360 - 367	Marianne Lindberg De Geer	Utan titel 3	Färglitografi	2 400	
368 - 375	Marianne Lindberg De Geer	Utan titel 4	Färglitografi	2 400	
376	Kersti Rågfelt Strandberg	Rådruum	Collografi	2 200	1)
377	Roger Simonsson	Vittring	Färglitografi	2 200	1)
378	Hasse Lindroth	Ceinturebanan Paris	Etsning	2 200	1)
379	Hasse Lindroth	New York (The High lines)	Etsning	2 200	1)
380	K G Nilsson	Utan titel	Seriegrafi	2 200	
381	Björn Krestesen	Utan titel	Färglitografi	2 100	
382	Eva Zettervall	Kvinna med dolk	Färglitografi	2 000	1)
383	Berndt Wennström	Utan titel 1	Färglitografi	1 800	
384	Berndt Wennström	Utan titel 2	Färglitografi	1 800	
385	Örjan Wikström	Utan titel	Färglitografi	1 800	
386 - 394	Roger Simonsson	Vittring	Färglitografi	1 800	
395	Leif Olausson	Blidväder	Torrnälsgravyr	1 500	1)
396	Marie Palmgren	Utan titel	Färglitografi	1 500	
397	Johan Pettersson	Utan titel	Färglitografi	1 500	
398	Maria Lager	Hus på höjden	Färglitografi	1 400	1)
399	Anders Gudmundsson	Huset	Etsning	1 200	1)
400	Sofi Hagman	Mormors stol	Färglitografi	1 200	

1) Inramad, 2) Monterad

Vinnare vid JFF Konstförenings utlottning av konst 20 Januari 2018

Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort	Vinstnr	Namn	Ort
1	Öyvind Söby	Göteborg	78	Tatiana Gerasimova	Örebro	155	Hjördis Matti	Kiruna
2	Gerd Sjöberg	Eskilstuna	79	Birger Ahnström	Nässjö	156	Börje Bernhard	Växjö
3	Sven Mellquist	Donsö	80	Anita Hagelin-Turstedt	Gävle	157	Lars-Inge Hansson	Korsberga
4	Anders Jonsson	Bollnäs	81	Fred Nordqvist	Bålsta	158	Sven Göran Andersson	Duved
5	Karin Anghammar	Älvsjö	82	Harriet Svensson	Hönö	159	Jan-Olof Nilsson	Örebro
6	Johannes Oja	Kiruna	83	Tommy Ekelund	Järfälla	160	Birgit Andersson	Västerås
7	John-Åke Halldén	Borlänge	84	Ros-Marie Höglund	Göteborg	161	Benny Lindkvist	Borlänge
8	Björn Nilsson	Borlänge	85	Lennart Björkström	Näshulta	162	Sven Boije Af Gennäs	Göteborg
9	Erik Meyer	Västerås	86	Stig Magnusson	Källered	163	Harry Lennartsson	Örebro
10	Stig Adamsson	Landvetter	87	Sune Råberg	Kalmar	164	Roger Hedlund	Strömsholm
11	Kjell Sandell	Trelleborg	88	Urban Petersson	Göteborg	165	Birgitta Flood	Farsta
12	Ann-Britt Asplund	Stockholm	89	Jaakko Otr-Aho	Huddinge	166	Christer Lundberg	Falköping
13	Alf Sundström	Värnamo	90	Ulla Tuominen	Götene	167	Hans Ehn	Axmar
14	Pär Ranudd	Värnamo	91	Thomas Burman	Uddevalla	168	Ronald Larsson	Rånäs
15	Jan Wimalm	Gävle	92	Susanne Högstedt	Malmö	169	Anders Jernelöv	Kiruna
16	Ulf Rylander	Hallsberg	93	Göran Järnström	Onsala	170	Åsa Blom	Sundbyberg
17	Lars Månsson	Helsingborg	94	Katarina Malmberg	Bjärred	171	Inger Assersson	Åstorp
18	Stefan Persson	Hyllinge	95	Björn Svedberg	Olofstorp	172	Roland Karlsson	Jönköping
19	Mårten Rosendahl	Garphyttan	96	Britt Björnfot	Tibro	173	Eva Langanger	Göteborg
20	Lennart Byberg	Ludvika	97	Malin Park	Hägersten	174	Eva Stenström	Stockholm
21	Stig Larsson	Uttran	98	Christer Ahlin	Lerum	175	Oskar Bränn	Södertälje
22	Christer Löwenborg	Gävle	99	Sara Blomberg	Hallsberg	176	Håkan Strömberg	Malmö
23	Bert Johnsson	Sävedalen	100	Per-Anders Stävmark	Edsbruk	177	Bengt Johansson	Lidköping
24	Leena Hansson	Umeå	101	Roger Kristensson	Göteborg	178	Else Branzén	Jönköping
25	Bengt Carlsson	Västerås	102	Mari-Anne Johansson	Linköping	179	Karin Sander	Donsö
26	Lars Stenegard	Malmö	103	Mats Klasson	Ålgårås	180	Christian Åfeldt	Hässleholm
27	Elisabet Backman	Hising Backa	104	Leif Liljeblad	Limhamn	181	Christina Atzmannstorfer	Nässjö
28	Leif Hultqvist	Norrköping	105	Ann-Helen Rosenborg	Nacka	182	Anders Sundberg	Borlänge
29	Ulf Lundkvist	Gällivare	106	Hans Nyberg	Katrineholm	183	Johan Nordgren	Uppsala
30	Ulf Johansson	Helsingborg	107	Per-Ola Book	Helsingborg	184	Stig Brahn	Borlänge
31	Gunilla Jönsson	Köpingebro	108	Bernt Andersson	Nässjö	185	Gösta Levin	Gävle
32	Ulf Eriksson	Kista	109	Tord Rosén	Falun	186	Daniel Eriksson	Furuvik
33	Fredrik Ekström	Karlstad	110	Lars Berlin	Gällivare	187	Anna Nordman	Umeå
34	Juha Kivelä	Katrineholm	111	Claes Ahlström	Nässjö	188	Evert Eibring	Kristinehamn
35	Lennart Karlsson	Jönköping	112	Per Erlands	Mora	189	Carl-Axel Riegnell	Gråbo
36	Anders Karlsson	Nässjö	113	Kent Åström	Vännäs	190	Petter Essén	Huddinge
37	Gustav Rosvall	Bromma	114	Lars-Erik Linder	Kristinehamn	191	Mats Lybe	Malmö
38	Åke Reisnert	Stockholm	115	Rolf Ekman	Täby	192	Karin Karlsson	Hässleby
39	Torbjörn Johansson	Örebro	116	Peter Hermansson	Borlänge	193	Eva Jenelius Nordström	Stockholm
40	Tomas Gustafsson	Uppsala	117	Ruth Kindström	Vaddö	194	Jaana Pedersen	Åkarp
41	Tomas Sparv	Malmköping	118	Karin Mantefors	Malmö	195	Lena Engstrand	Göteborg
42	Evert Persson	Södertälje	119	Hubert Schmidt	Hackås	196	Agneta Lundin	Stockholm
43	Lena Scherman	Skärholmen	120	Thomas Bengtsson	Oskarström	197	Robert Frykstedt	Bålsta
44	Ari Koivisto	Siljansnäs	121	Torsten Larsson	Åkarp	198	Lars Grimborg	Koskullskulle
45	May-Britt Martinsson	Örebro	122	Claes-Göran Jerberg	Värberg	199	Gärd Allvin	Hägersten
46	Ulf Broman	Kista	123	Karl Fredrik Wiberg	Örebro	200	Lisbeth Sandin	Malmö
47	Peter Jonsson	Lund	124	Tage Pedersen	Örebro	201	Mikael Nilsson	Styrsö
48	Ulrika Strengbom	Hållsta	125	Ingemar Järnkvist	Hallsberg	202	Lars Ingebrigtsen	Köping
49	Lars Andersson	Västra Frölunda	126	Lars Sjöberg	Karlstad	203	Lars Henriksson	Nacka
50	Kjell Jonsson	Leksand	127	Jenny Norsten	Tällberg	204	Frey Hjalmarsson	Västerås
51	Åke Johfur	Alingsås	128	Lennart Söderlund	Lysekil	205	Lars Ring	Ålta
52	Karin Magnusson Lindgren	Östavall	129	Kenneth Vidh	Stockholm	206	Kurt Blom	Kiruna
53	Ida Linder	Klintehamn	130	Maria Alexandersson	Stockholm	207	Jörgen Mandelberg	Engelöv
54	Lena Norelius Hård	Gävle	131	Gunilla Gustafsson	Uppsala	208	Margareta Larsson	Angered
55	Tommy Lundvall	Bodafors	132	Thomas Landström	Vännäs	209	Lena Bjerkesjö Keisu	Järfälla
56	Jörgen Eriksson	Örebro	133	Lars Eriksson	Sundsvall	210	Karl-Ivar Ekman	Kristianstad
57	Torsten Nilsson	Vännäs	134	Mikael Legin	Örebro	211	Jan Larsson	Göteborg
58	Gunnar Tegvald	Stockholm	135	Anna-Lena Lundin	Järfälla	212	Ragnar Eriksson	Sollentuna
59	Katarina Kristiansson	Landvetter	136	Kjell Modig	Norrköping	213	Malin Nyman	Hjärnarp
60	Gudrun Nydén	Solna	137	Raija Töyrä	Gammelstad	214	Rolf Kanflod	Örebro
61	Anna Hansson	Göteborg	138	Rune Hammarberg	Ånge	215	Leif Solin	Kolsva
62	Gert Åkerblad	Marieholm	139	Karl-Axel Karlsson	Linköping	216	Eva Holmbom	Roknäs
63	Marlen Sjöblad	Bara	140	Jan-Åke Johansson	Alvesta	217	Per-Erik Danielsson	Mörlunda
64	Stefan Jonsson	Valbo	141	Kenneth Wuopio	Luleå	218	Kerstin Jagnebrant	Vaxholm
65	Anders Larsson	Göteborg	142	Fredrik Larsson	Luleå	219	Kerstin Malmsten	Falkenberg
66	Per Högner	Gävle	143	Jan Oscarson	Linköping	220	Sten-Arne Andersson	Stockaryd
67	Leif Lagerström	Borlänge	144	Michaela Mau	Luleå	221	Claes Westberg	Karlstad
68	Jörgen Lindgren	Nyköping	145	Ulf Berg André	Göteborg	222	Håkan Lundgren	Landskrona
69	Nina Österlund	Eskilstuna	146	Gustaf Hedman	Eskilstuna	223	Kurt Eriksson	Enskede
70	Ingrid Gunnarsson	Täby	147	Maths Karlsson	Värnamo	224	Märith Berglund	Östersund
71	Kurt Ekelund	Nacka	148	Dennis Staf	Helsingborg	225	Håkan Berg	Sundbyberg
72	Ola Undin	Märsta	149	Kyra Mikusi Söby	Värmdö	226	Sven Svensson	Halmstad
73	Nils Thulin	Alvesta	150	Stig Olofsson	Kristianstad	227	Ing-Marie Vestrin	Gävle
74	Göran Karlsson	Uppsala	151	Björn Paulsson	Vårgårda	228	Görel Gustafsson	Göteborg
75	Carina Malmqvist	Åstorp	152	Manne Ekman	Limhamn	229	Ulrica Steneskog Berg	Solna
76	Marta Nilsson	Umeå	153	Lennart Egeskog	Stavsjö	230	Anders Nordqvist	Bromma
77	Nils Bengtsson	Saltsjö-Boo	154	Nima Djohari-Taimouri	Kista	231	Ann-Charlotte Ström	Skövde

Vinnare vid JFF Konstförenings utlottning av konst 20 Januari 2018

Vinstnr	Namn	Ort
232	Britta Jönsson	Umeå
233	Thomas Jägebratt	Partille
234	Arne Lind	Kalmar
235	Thomas Mann	Värmdö
236	Lars Göran Ghobé	Örebro
237	Christer Solberg	Göteborg
238	Anders Andersson	Kalmar
239	Catharina Stenkvist	Göteborg
240	Erik Severin	Deje
241	Berndt Karlsson	Umeå
242	Björn Larsson	Västerås
243	Henrik Arnhed	Halmstad
244	Anna Bäck	Gävle
245	Thomas Dahlin	Gävle
246	Lena Karlsson	Stockholm
247	Pelle Norelius	Skogås
248	Birgitta Axenstedt	Borlänge
249	Ingvar Ljungsten	Eslöv
250	Per Jönsson	Sköndal
251	Linus Wigren	Kimstad
252	Tonny Martinsson	Arlöv
253	Bengt-Olof Björkenhall	Skäret
254	Julia Wedén	Örebro
255	Maria Kraft	Laxå
256	Leif Öqvist	Göteborg
257	Arne Johansson	Landskrona
258	Mats Nilsson	Alvesta
259	Erika Brantvall	Lund
260	Nisse Scherman	Skärholmen
261	Agneta Löf	Hedesunda
262	Niklas Rosvall	Enskede
263	Lennart Carlsson	Hallsberg
264	Erik Ahlkvist	Luleå
265	Sven-Olof Nehrer	Västerås
266	Gunilla Liljegren	Malmö
267	Rune Eringstam	Borås
268	Tomas Galmén	Kumla
269	Klaus Gebert	Malmö
270	Torbjörn Ahl	Nässjö
271	Susanne Rydh	Gävle
272	Joel Sultan	Södertälje
273	Jimmy Karlquist	Nässjö
274	Eleonor Dalin	Gävle
275	Martin Malm	Kungsbacka
276	Lars-Ove Norén	Örebro
277	Stefan Nilsson	Halmstad
278	Kjell Blomberg	Örebro
279	Matts Risberg	Falun
280	Kristina Kronholm Sennerby	Skarpnäck
281	Camilla Lillås	Skarpnäck
282	Bo H Carlsson	Väddö
283	Chester Johansson	Vaggeryd
284	Stig Gunnarsson	Halltorp
285	Anders Rynghmark	Kiruna
286	Elisabeth Svennerstedt	Lund
287	Lars-Göran Hagafors	Storvreta
288	Jane Gustavsson	Falköping
289	Bengt-Olof Zetterström	Vännäs
290	Åsa Bäckström	Solna
291	Claus Dehlin	Falun
292	Ingegerd Ribbegårdh	Norrköping
293	Gert Eriksson	Nässjö
294	Siv Lundin	Tullinge
295	Jarl Andreasson	Donsö
296	Joel Järleros	Gällivare
297	Arne Dahlskog	Vadstena
298	Anders Wallin	Älandsbro
299	Kenneth Nilsson	Örebro
300	Annika Ölvestad	Kungsängen
301	Lars Hallberg	Örebro
302	Nils-Olof Lundqvist	Eskilstuna
303	Georg Öberg	Gävle
304	Rolf Lagerhäll	Järfälla
305	Birgitta Ehlin	Mariédamm
306	Majvor Wallstén	Sundsbruk
307	Mattias Södereng	Sala
308	Ingemar Johansson	Skövde

Vinstnr	Namn	Ort
309	Göran Adolffsson	Eskilstuna
310	Yngve Johansson	Katrineholm
311	Ola Isaksson	Farsta
312	Thomas Wallin	Nykvarn
313	Georg Noland	Furulund
314	Lars-Erik Johansson	Malmö
315	Sture Hockman	Skutskär
316	Peter Larsson	Malmö
317	E G Angbrant	Kristinehamn
318	Ulla Berggren	Södertälje
319	Thorbjörn Jönsson	Skurup
320	Tore Berg	Uppsala
321	Ingvor Johnsson	Sävedalen
322	Rolf Fredriksson	Örebro
323	Anna Karlsson	Göteborg
324	Bengt-Olof Berglund	Husby-Rekarne
325	Marianne Göransson	Njurunda
326	Bengt Lundberg	Sköldinge
327	Egon Jeppsson	Lomma
328	Anette Lindqvist	Boden
329	Jörgen Larsson	Landskrona
330	Bert Jansson	Hisingns Kärra
331	Lars Englund	Bollnäs
332	Yngve Hult	Lerberget
333	Runa Steen	Knivsta
334	Margareta Sandberg	Bro
335	Stig Åstrand	Nässjö
336	Staffan Swanström	Västerås
337	Agnes Andersson	Torslanda
338	Per-Johan Holmström	Borlänge
339	Bo Johansson	Stora Mellösa
340	Gerda Renström	Täby
341	Conny Wikberg	Örebro
342	Joel Nilsson	Vännäs
343	Sven Möller	Sjöbo
344	Jan Wiiland	Örebro
345	Ulrika Ericson	Nacka
346	Monica Lindblad	Kumla
347	Leif Klasson	Rimbo
348	Patrik Svensson	Grimstorp
349	Fredric Skargren	Örebro
350	Margareta Björk	By Kyrkby
351	Johanna Arvidsson	Göteborg
352	Eva Murray	Tullinge
353	Marianne Torberntsson	Vällingby
354	Ragnvald Andersson	Södertälje
355	Börje Sjölund	Kristinehamn
356	Per Wernerman	Sollentuna
357	Ingrid Jarnryd	Lidingö
358	Lars Dicander	Borlänge
359	Kjell Kalmnäs	Älvsjö
360	Olavi Nord	Örebro
361	Dennis Emanuelsson	Hisingns Backa
362	Anita Järleros	Gällivare
363	Elisabeth Hammarbom	Nacka
364	Anders Granström	Spånga
365	Stefan Lundqvist	Hallsberg
366	Göran Moberg	Värnamo
367	Siw Lidman	Vännäsby
368	Rolf Berg	Täby
369	Sara Karlsson	Örebro
370	Ove Björklin	Gävle
371	Per-Åke Linder	Kristinehamn
372	Erik Svedberg	Kista
373	Marjatta Olsson	Kristinehamn
374	Alrik Petersson	Nässjö
375	Hans-Olof Dahlberg	Nacka
376	Jonny Gustafsson	Örebro
377	Roland Krebs	Mariestad
378	Lars-Erik Nilsson	Trelleborg
379	Stig Eek	Täby
380	Anders Lundberg	Lomma
381	Maria Nordström	Stockholm
382	Göran Tullberg	Viken
383	Kjell Karlsson	Uppsala
384	Anders Gustafsson	Trollhättan
385	Lars Hallberg	Stenkullen

Vinstnr	Namn	Ort
386	Christer Zaar	Trelleborg
387	Anders Vestberg	Gävle
388	Roger Strandberg	Kalmar
389	Therese Sundkvist	Göteborg
390	Kenth Lundgren	Gamleby
391	Annelie Eliasson	Moheda
392	Chatarina Boqvist Cederlund	Boden
393	Jonas Jonsson	Gävle
394	Louise Alfvén	Lerum
395	Elin Bartsch	Järfälla
396	Hans Eriksson	Gävle
397	Gerhard Vidman	Boden
398	Ove Noren	Sundbyberg
399	Eva Hedberg	Stockholm
400	Leif Aronsson	Floda

Kristinehamn 20 Januari 2018



Laila Erlandsson

Av JFF Konst utsedd Kontrollant

Utskick av vinster

2017 ÅRS KONSTVINSTER skickas ut till vinnarna under februari-mars 2018 till den adress som du angivit i din medlemsansökan. (Har du flyttat? Hör av dig omedelbart!) Vinsterna som inte hämtas ut tillfaller föreningen och läggs till framtida dragningar. Frågor? Kontakta Dan Sennerby eller Öyvind Söby, se funktionärsförteckningen.

Adressändring - Utträde

FÖR ATT UNDERLÄTTA DISTRIBUTION, av-gifter och övrig administration inom föreningen, var noga med att meddela adressändringar till Fritidsförbundets kansli, tfn 08-514 832 77 eller till kassör Håkan Fredriksson 031-97 15 01 eller e-post hakan.siljeholm@gmail.com

Inköpspolicy för JFF Konst

- ATT** väcka, utbreda, underhålla och fördjupa intresset för samtida konst bland våra medlemmar.
- ATT** de konstnärer vi knyter till oss ska vara dokumenterat välutbildade och yrkesverksamma.
- ATT** våra val ska förankras och stödjas av aktiva gallerister och konstvetare.
- ATT** vi ska måna om en mångfald i uttrycksätt, form, teknik, kultur och manér.
- ATT** inköpen ska presenteras väl och erbjuda nya kunskaper, inspiration och bildning till alla medlemmar.
- ATT** vi som grund för den årliga konstutlottningen beställer en eller flera storupplagor av signerad grafisk konst av hög kvalitet.

Vinst nr 315. Linoleumsnitt **Gift**, av Kersti Söderström Ergon. Född 1938 i Uppsala, är en svensk konstnär, grafiker och konstpedagog. Söderström-Ergon studerade vid Konsthögskolan i Stockholm 1962-1967. Hon har beskrivits som en konstens poet med humor och dragning mot det fantastiska. Kersti Söderström Ergon har ställt ut över hela världen, i synnerhet på gallerier i Kina och Japan.



400 konstverk för 1, 2 miljoner från 2017 års inköp lottades ut:

2018 ökas antalet

TREDJE GÅNGEN GILLT för kombinationen konstlotteri och årsmöte som rivstart på nyåret. En konstfest där vi hyllar föreningens syfte - att sprida god samtida kvalitetskonst så att den når ut till medlemmar i hela landet!

Utlotningen 2017 omfattade hela 400 vinster med 66 olika motiv. Storutgåvan av Meta Isaeus Berlin består av 300 exemplar, av vilka 280 lottas ut omedelbart. Tillkommer 52 verk av Marianne Lindberg De Geer, i årets utlotning.

KONSTEN MÅSTE UT TILL VÅRA MEDLEMMAR.

Vårt konstlager ska tömmas. 26 lagrade verk, varav 17 inramade, lottades ut i år. Råkar du vinna något som du redan vunnit, var vänlig hör av dig så får vi åtgärda detta på lämpligt sätt.

Från kassören

Medlemsavgiften är din lottsedel!

KOM IHÅG att erlægga medlemsavgiften nu! Den är nödvändig för att vi ska ha möjlighet att fortsätta sprida kvalitetskonst till "vanligt folk" i hela Sveriges land. Glöm inte!

Det enklaste är med autogiro, kontakta mig så hjälper jag dig. Det går också bra att swisha den modesta årsavgiften på 280 kronor. Swish har blivit en riktig framgång för JFF Konst, det är enkelt snabbt och smidigt och du får allt gjort med en gång. (Bra för den som blir medlem för första gången, under året.) Swisha till JFF Konst på nr 123 640 95 51, ange namn och dina sex första siffror i personnumret.

Förra året hade vi ett avtal om konstväxling med konstsällskapet Våga Se i Stockholm, och det har vi även i år fått upprepa: 52 exemplar har bytts in från föreningen som har samma inriktning som vi men med en betoning på att gynna de riktigt nya och unga konstnärerna. Det blir en mycket spännande mix!

Det totala vinstvärdet för 2017 års konstutlotning är hela 1 257 300 kronor. Var fjärde medlem vinner!

2018 års konstlotteri som genomförs januari 2019, innebär föreningens genom tiderna mest radikala tömning av våra konstillgångar. 500 verk kommer att lottas ut, varav 150 från lagret. JFF Konst ska finnas mitt i den samtida konsten och bidra till våra medlemmars glädje, nöje och värde! Väl mött under konståret 2018!

/ORDFÖRANDE ÖYVIND SÖBY

Trafikverkare? **OBSERVERA** att verket har bytt bank för lönebetalningar. Därmed är det slut för det bekväma löneavdraget till Konstföreningen!!! **VIKTIGT** att komma ihåg. Försäkra dig om att din avgift är betald **IDAG!**

Vad är swish? Ett betalningssätt där du skickar pengar direkt från ditt bankkonto till mottagarens konto. Du som har en smart mobiltelefon och bankID kan ladda ner applikationen direkt. Eller be din bank om hjälp.

/KASSÖR HÅKAN FREDRIKSSON

Vill du jobba med konstutskick i vårt galleri?

JFF konst har sitt konstlager, "Galleri O" i Kristinehamn och det är därifrån som årets vinster skickas ut till lyckliga vinnare i hela landet. Det är en stor och viktig arbetsinsats som görs ideellt av engagerade medlemmar. I år är det Kerstin Danielsson, Dan Sennerby och Öyvind Söby som åtagit sig insatsen, med stöd av föreningens tidigare expeditör Lars-Erik Linder. Tack för er insats, vänner!

Vill du hjälpa till? Kontakta någon av de nämnda funktionärerna, så får du närmare besked om hur och var. Arbetet äger rum i februari/mars 2018.

Beslutet att behålla Galleri O i Kristinehamn ännu några år är fattat med stor öppenhet för kommande förändringar.



Föreningens vice ordförande Dan Sennerby i Galleri O.

Bli funktionär!

Vill du skriva i årsskriften, jobba med vår internetjänst, administrera facebook eller bli arbetsplatsombud för vår stora och livaktiga förening? Eller vill du sitta i styrelsen? Vi behöver dig för att även i fortsättningen kunna utvecklas på ett positivt sätt.

Att driva en stor konstförening är en spännande utmaning med stora chanser till personlig utveckling och nya kontakter. Är du det minsta nyfiken, tveka inte utan hör av dig idag till valberedningen och Sven-Olof Johansson på johansson.s-o@telia.com. **VÄLKOMMEN!**

JFF Konst årsmöte 2019

Utlotning av 2018 års konstinköp

Dragning av 2018 års konstinköp.

Tid: Lördag 19 januari 2019 kl 14.

Årsmöte. Tid: Söndag 20 januari 2019 kl 11.

Plats för dragning och årsmöte: Galleri Vågen, Södra Hamngatan i Kristinehamn

VARMT VÄLKOMNA ALLA MEDLEMMAR OCH FUNKTIONÄRER!

Har du ett förslag till JFF Konst?

GE FÖRSLAG TILL ÅRSMÖTET. Maila ordförande Öyvind (e-post se funktionärsförteckningen), allra senast en vecka före mötet. Välkommen!

Funktionärer och adresser 2018 -2019

Ordförande

Öyvind Söby
V Stillestorpsgatan 15, 417 13 Göteborg
070-762 38 20
oyvind@soby.se

Vice ordförande/inköp

Dan Sennerby
Trevna Gränd 9, 128 38 Skarpnäck
070-213 58 26
dan.sennerby@telia.com

Kassör

Håkan Fredriksson
Balsebrunnsvägen 16, 430 82 Donsö
031-97 15 01, 070-771 06 63
hakan.siljeholm@gmail.com

Redaktör

Ingrid Jarnryd
Saltsjövägen 9a, 181 62 Lidingö
08-540 651 45, 070-219 21 24
ingrid.jarnryd@telia.com

Sekreterare/inköp

Kerstin Danielsson
Hägerstensvägen 306, 129 41 Hägersten
08-97 18 57, 076-092 02 18
rut.danielsson@gmail.com

Suppleanter

Barbara Bengtsson
Apoteksvägen 50, 741 42 Knivsta
073-642 41 22
barbara.bengtsson@gmail.com

Jimmy Håkman

Vasatorget 1, 703 54 Örebro
0730 92 24 25
jimmy.hakman@trafikverket.se

Revisorer

Mats Andersson
Hinderbanan 14, 415 78 Göteborg
073-661 59 67
0243.227401@telia.com

Kjell Andersson

070-724 17 71
kjell.andersson@sj.se

Valberedning

Sven-Olof Johansson
Nattstuvugatan 15, 582 44 Linköping
013-10 10 47, 070-589 23 83
johansson.s-o@telia.com

Anna Näslund

Danavägen 38, 168 53 Bromma
08-508 265 31, eller 076-122 65 31
anna.naslund@stockholm.se

Ulrika Ericson

Winborgsvägen 43, 131 60 Nacka
073-036 25 80
ulrika.ericson@trafikverket.se

Expediör

Kontakta Dan Sennerby eller Öyvind Söby

Webmaster

Beatrice Boija
jffkonst@gmail.com

JFF-Konst hemsida www.jffkonst.se

JFF Konst på facebook www.facebook.com/jffkonst

"Galleri O", Oscar Stiernegatan 13, Kristinehamn

JFF-Konst, Plusgiro 27 05 22-6

JFF Konst SWISH 123 640 95 51, ange namn och dina sex första siffror i personnumret.

Årsskriften är formgiven av

Per Björkdahl, Formamedia AB, Stockholm.

Bli medlem i JFF Konst!

Du som ännu inte är medlem, välkommen med din anmälan!

ALLA SOM ÄR YRKESVERKSAMMA inom området transporter och infrastruktur samt make/maka/sambo/barn kan utnyttja förmånen. Du som anmäler dig får ett grafiskt verk som välkomstgåva.

Du som värvar en eller flera nya medlemmar får en extra lott i 2018 års konstutlottning! Medlemsavgiften är 280 kronor per år.

Jag vill anmäla mig som ny medlem i JFF Konst

Efter erlagd medlemsavgift deltar du i årets dragning!

.....
För och efternamn

.....
Personnummer

.....
Bostadsadress

.....
Postnummer Postadress

.....
E-post

.....
Anställd vid

Jag önskar betala medlemsavgiften genom:

- autogiro (bekvämast för dig och oss)
 SWISH 123 640 95 51 ange namn och dina sex första siffror i personnumret
 påminnelse via e-postadressen ovan
 önskar plusgiroblankett hem i brevlådan

.....
För och efternamn

.....
Personnummer

.....
Bostadsadress

.....
Postnummer Postadress

.....
E-post

.....
Anställd vid

Jag önskar betala medlemsavgiften genom:

- autogiro (bekvämast för dig och oss)
 SWISH 123 640 95 51 ange namn och dina sex första siffror i personnumret
 påminnelse via e-postadressen ovan
 önskar plusgiroblankett hem i brevlådan

Värvare

.....
För och efternamn

.....
Personnummer

.....
Bostadsadress

.....
Postnummer Postadress

.....
E-post



Glöm inte
frimärke!

JFF KONST
Järnvägarnas Fritidsförbund Konstförening

c/o Håkan Fredriksson
Balsebrunnsvägen 16
430 82 Donsö

Avsändare och returadress:
JFF Konstförening
c/o Håkan Fredriksson
Balsebrunnsvägen 16
430 82 Donsö

B

Porto Betalt
Porto Payé
Solna



Vinst nr 16. Olja **L'arbre mm**, 32x42 av **Christer Lidhäll**. Har under senare år arbetat mycket med landskap där minnen, fragment och lösryckta sammanhang bildar en scen.



Vinst nr 11. Akryl **Windsurfing**, 35x35 av **Måns Heidvall**. Måns Heidvall, som driver Sibirien Lito AB, har över 30 års erfarenhet av litografiskt tryck och drev under en lång period Grafiska Sällskapets verkstad. Den egna verksamheten startade på Roslagsgatan. Måns har även engagerats som lärare på Konstakademien, Valands konsthögskola och Konstfack.



Vinst nr 306. Blandteknik **Rojo**, 35x27 av **Francisco de Pajaro**. Efter att ha genomgått klassisk måleriutbildning i Barcelona, drabbades Francisco de Pajaro av motgångar, det var svårt att få avsättning för konsten. Då valde han att istället börja måla på plank och husväggar under slagordet "art is trash". Detta ledde till hans stora genombrott och idag ställer han ut över hela världen och värdet av hans konst har skjutit i höjden. De Pajaro är en politisk konstnär som gärna kritiserar samtiden i sina verk.



Vinst nr 22. Akryl **Waiting patiently**, 40x40 av **John Button** som föddes 1966 på den engelska östkusten och har en examen i arkitektur från Brightons universitet. Efter flytten till Sverige 2002 började han måla på allvar, stilleben samt landskap. Hans motiv ligger mellan det abstrakta och det konkreta.



Vinst nr 20. Olja **Mörk gård**, 40x30 av **Anne Marie Bäck** född 1982 i Örebro. Studerat måleri ett år på Södertörns folkhögskola samt 2 år på Gerlesborgsskolan i Stockholm. Debuterade med min separatutställning på Galleri Helle Knudsen 2009. "Jag målar både i olja och akvarell, mest barnboksillustrationer. Bilderna bara växer fram ur min egen fantasi. Min inspiration hämtar jag oftast från resor, naturen, dans och färg."